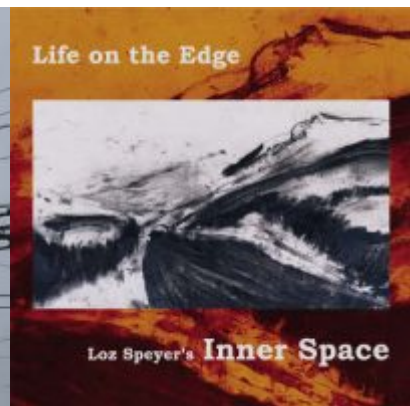


HDO 238. Leo Records: las dimensiones de la improvisación con Loz Speyer, Gratkowski – Nabatov, Ensemble 5, Stuart Popejoy [Podcast]



En HDO 238 (15 de febrero de 2017), catamos las cuatro últimas

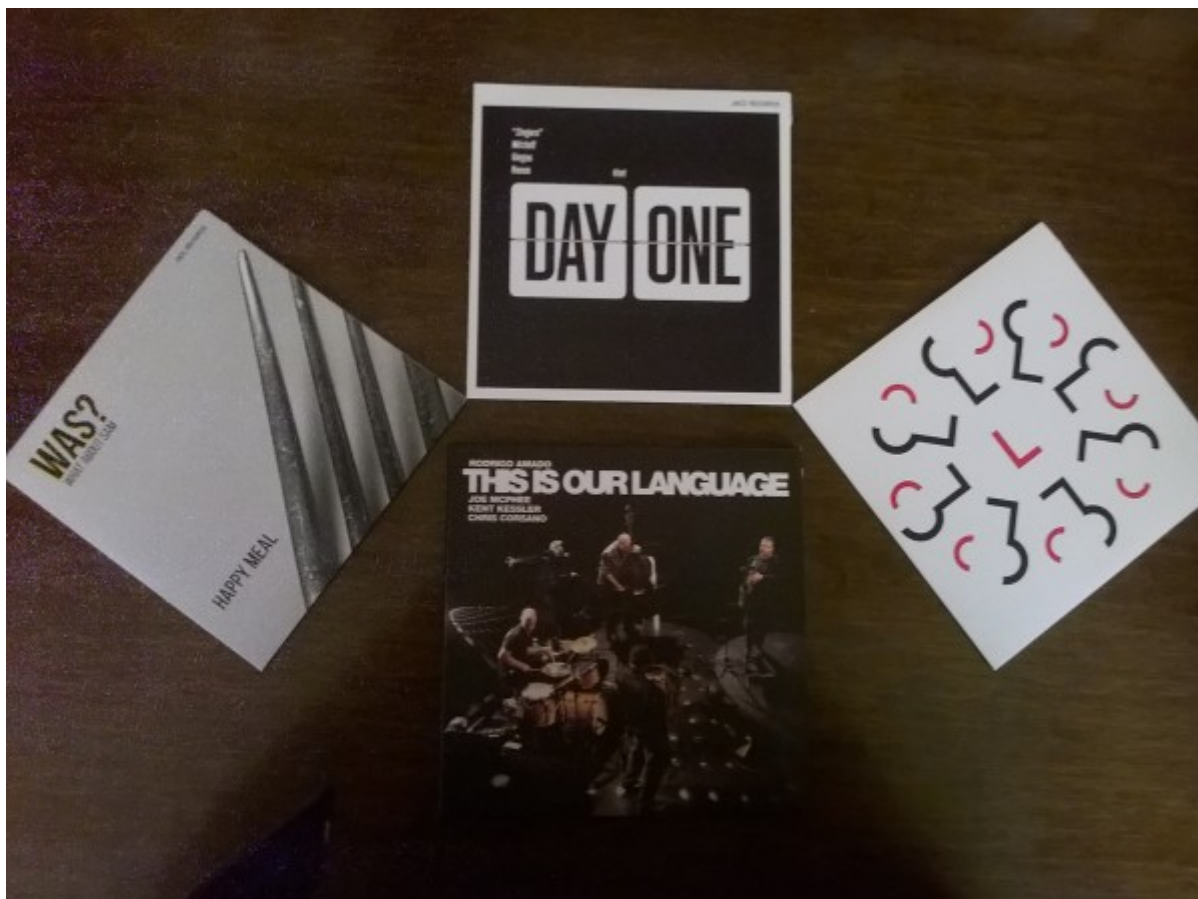
novedades del catálogo de **Leo Records**, en las que aparecen distintas visiones de la improvisación, a saber, las de **Loz Speyer's Inner Space** en *Life On the Edge* (Chris Biscoe, Rachel Musson, Olie Brice, Gary Willcox, Loz Speyer); Ensemble 5 en *Live – Featuring Elliott Levin* (Heinz Geisser, Elliott Levin, Fridolin Blumer, Reto Staub, Robert Morgenthaler); **Frank Gratkowski – Simon Nabatov** en *Mirthful Myths*; y **Stuart Popejoy** en *Pleonid* (Sarah Bernstein, Avram Fefer, Steve Swell, Kenny Wolleson, Stuart Popejoy).

© Pachi Tapiz, 2017

HDO es un *podcast* editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

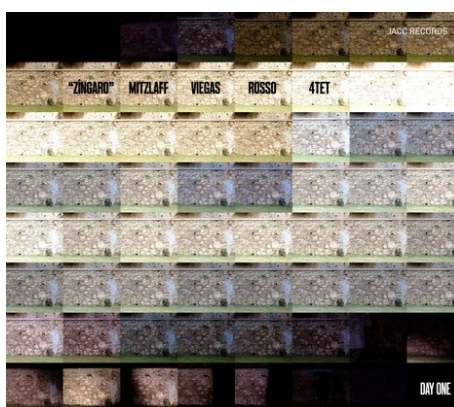


**Rodrigo Amado – WAS? –
Zingaro / Mitzlaff / Viegas /
Rosso 4tet – Lisbon
Connection: jazz (¿qué jazz?)
desde Portugal. HDO (0021)
[Audioblog]**



Cuatro novedades desde Portugal pueden servir para reflexionar sobre unas cuantas cuestiones acerca de... Las cuatro grabaciones entroncan con el *free* y la improvisación libre. **Rodrigo Amado** vuelve a reunir en *This Is Our Language* (Not Two, 2015) a tres grandes de la improvisación internacional (**Joe McPhee**, **Kent Kessler** y **Chris Corsano**) en un CD grabado en estudio repleto de grandes temas, magníficamente desarrollados dentro de su libertad. JACC Records (Jazz Ao Centro Clube) ha publicado tres grabaciones que abarcan de la improvisación libre de **Zingaro – Mitzlaff – Viegas – Rosso 4tet** (en *Day One*) a una cierta ortodoxia del quinteto **WAS? What About Sam** (*Happy Meal*), pasando por un estado intermedio, energético y libre, de la grabación homónima de **Lisbon Connection** (con **Elliott Levin**, el guitarrista **Luís Lopes** y la rítmica portuguesa por antonomasia formada por **Hernani Faustino** y **Gabriel Ferrandini**). Es decir, las comparaciones son odiosas... 0 imenos mal que nos queda Portugal!

HDO (Hablando de oídas) es un audioblog editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



Los temas, las grabaciones, los músicos:

- “The Primal Word”, “This Is Our Language”. **Rodrigo Amado**. *This Is Our Language*. Not Two. 2015
Rodrigo Amado, Joe McPhee, Kent Kessler, Chris Corsano
- “Torino 1899”, “Chanting In The Name Of”. **WAS? What About Sam**. *Happy Meal*. JACC Records. 2015
Luís Vicente, Federico Pascucci, Roberto Negro, André Rosinha, Vasco Furtado
- “This Ordeal of yours”, “Cells and Patterns”. **Zingaro – Mitzlaff – Viegas – Rosso 4tet**. *Day One*. JACC Records. 2015
Álvaro Rosso, Carlos “Zíngaro”, João Pedro Viegas, Ulrich Mitzlaff
- “It Was Just One Of Those Crazy Thursday Things...”. **Lisbon Connection**. *Lisbon Connection*. JACC Records. 2015

Elliott Levin, Luís Lopes, Hernani Faustino, Gabriel Ferrandini

Escucha con el reproductor de Tomajazz *Rodrigo Amado – WAS? – Zingaro / Mitzlaff / Viegas / Rosso 4tet – Lisbon Connection: jazz (¿qué jazz?) desde Portugal. HD0 (0021)*:

[sc_embed_player

fileurl="http://www.tomajazz.com/HD0/HD0_entrega_0021_free_and_improvised_jazz_from_portugal.mp3"]