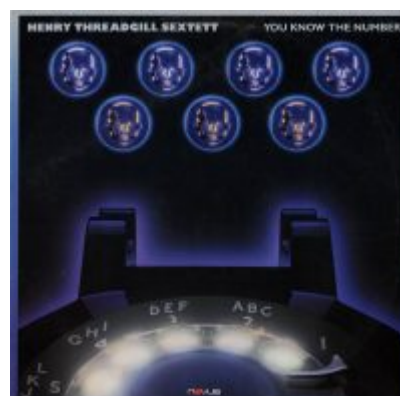
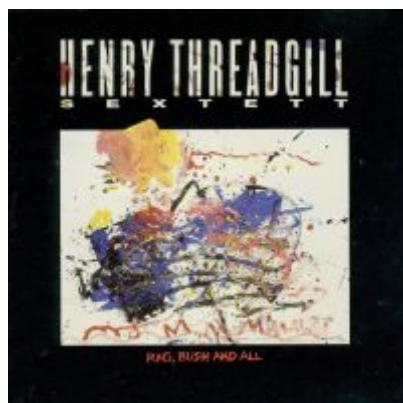


# HDO 455. Especial Henry Threadgill (XI): Sextett (II) [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



**Henry Threadgill Sextett** es una muestra más de la habilidad de Threadgill para poner títulos a los temas, a sus grabaciones... o a sus formaciones. Al contrario de lo que su nombre indica, esta formación que publicó seis grabaciones en la década de los años 80 del siglo XX, era un septeto en formación no muy habitual: tres vientos (saxos, trompeta y trombón con el propio Threadgill, Raul Siddik o Ted Daniel a la trompeta y Frank Lacy o Bill Lowe al trombón), chelo y contrabajo (Diedre Murray y Fred Hopkins), más dos bateristas – percusionistas (Reggie Nicholson, Pheeroan AkLaff o Newman Bajer) que computaban como un único instrumentista. En HDO 454 escuchamos

música incluida en You Know The Number y Easily Sleep Into Another World. En HD0 455 suena música de esta última grabación y Rag, Bush and All.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HD0 es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)



# **HD0 454. Especial Henry Threadgill (X): Sextett (I) [Podcast]**

Por Pachi Tapiz.



**Henry Threadgill Sextett** es una muestra más de la habilidad de Threadgill para poner títulos a los temas, a sus grabaciones... o a sus formaciones. Al contrario de lo que su nombre indica, esta formación que publicó seis grabaciones en la década de los años 80 del siglo XX, era un septeto en formación no muy habitual: tres vientos (saxos, trompeta y trombón con el propio Threadgill, Raul Siddik o Ted Daniel a la trompeta y Frank Lacy o Bill Lowe al trombón), chelo y contrabajo (Diedre Murray y Fred Hopkins), más dos bateristas – percusionistas (Reggie Nicholson, Pheeroan AkLaff o Newman Bajer) que computaban como un único instrumentista. En HD0 454 escuchamos música incluida en *You Know The Number* y *Easily Sleep Into Another World*. En HD0 455 suena música de esta última grabación y *Rag, Bush and All*.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HD0 es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)

---



# HDO 453. Especial Henry Threadgill (IX): X-75 [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



Si hay algo que caracteriza a **Henry Threadgill** a lo largo de su carrera es el trabajar con formaciones inéditas, o como mínimo infrecuentes. Es el caso de *X-75* (1979), una grabación en formato de noneto (la primera publicada a su nombre cuando Threadgill mediaba la treintena), que incluía a cuatro flautistas (Henry Threadgill, Douglas Ewart, Joseph Jarman, Wallace McMillan), cuatro bajistas (Leonard Jones, Brian Smith, Rufus Reid, Fred Hopkins), y una cantante (Amina Claudine Myers). En **HDO 453**, noveno programa del [especial Henry Threadgill en HDO](#), suena *X-75*, y también el disco inédito hasta su publicación en la caja de Mosaic *The Complete*

*Novus & Columbia Recordings Of Henry Threadgill & Air, X-75 Volume 2*, grabado unos días después y con casi la misma formación que X-75.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)



## **HDO 447. Especial Henry Threadgill (V): AIR (III)**

Por **Pachi Tapiz**.



El [especial Henry Threadgill en HD0](#) llega en su quinta parada al tercer programa dedicado al grupo **AIR** (con **Henry Threadgill**, **Fred Hopkins** y **Steve McCall**). En el programa suena música de las grabaciones *Montreux Suisse* y *Air Lore*.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

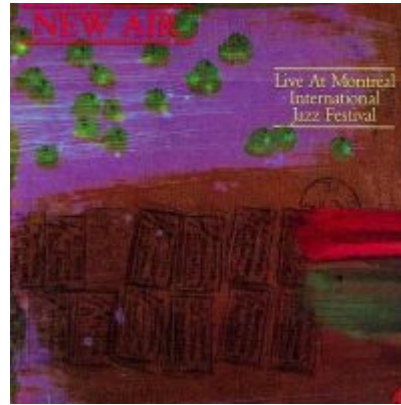
HD0 es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com).



# **HD0 449. Especial Henry Threadgill (VII): (New) AIR (V) [Podcast]**

Por **Pachi Tapiz**.



**HDO 449** es la séptima entrega del [especial dedicado a Henry Threadgill en HDO](#). En el quinto programa dedicado al trío **(New) AIR** suenan temas de las grabaciones *Live At Montreal International Jazz Festival* y *Air Show N.º1* Feat. **Cassandra Wilson**, que **Henry Threadgill**, **Fred Hopkins** y **Pheeroan AkLaff**, grabaron en los inicios de la década de los 80 del pasado milenio.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

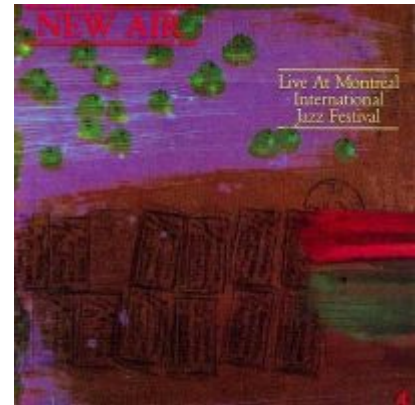
Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)





# HDO 448. Especial Henry Threadgill (VI): AIR (IV) [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



HDO 448 es la sexta entrega del especial dedicado a **Henry Threadgill** en **HDO**. En el cuarto programa dedicado a su trío **AIR** suenan las grabaciones *Air Lore* (el trío retornó a sus orígenes reinterpretando música de Jelly Roll Morton y Scott Joplin), *Air Mail* (el solo de flauta de Threadgill en "B,K." es antológico); también *Live At Montreal International Jazz Festival* que **Henry Threadgill** y **Fred Hopkins** grabaron bajo el nombre **New Air**, acompañados por **Pheeroan AkLaff**, que sustituyó en la batería a **Steve McCall**.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

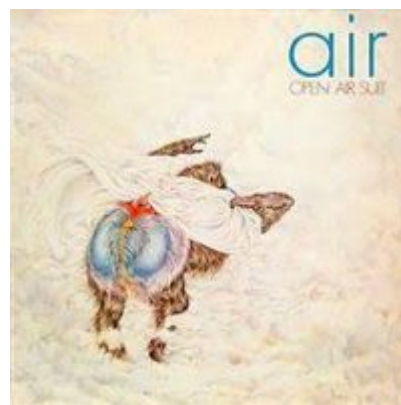
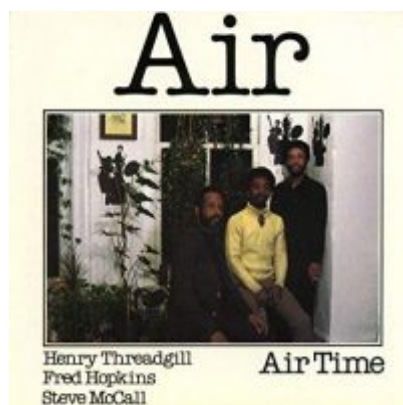
Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)





# HDO 446. Especial Henry Threadgill (IV): AIR (II) [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



HDO 446 es el cuarto de los programas dedicados a **Henry Threadgill**. Su trío **AIR** es su formación por antonomasia, con una intensa carrera desde mediados de los 70 hasta principios de los 80 que dejó grabados más de diez discos. En el segundo programa dedicado a este grupo suenan *Air Time* y *Open Air Suite*.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)

---



## HDO 445. Especial Henry Threadgill (III): AIR (I) [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



**HDO 445** es el tercero de los programas dedicado al saxofonista, flautista y compositor **Henry Threadgill**, y el primero de los cinco dedicados al trío **AIR**, la formación más prolífica en cuanto a grabaciones (al menos hasta el momento), que estuvo en activo durante la segunda mitad de la década de los años 70 e inicios de los 80. Junto al contrabajista **Fred**

**Hopkins** y el baterista **Steve McCall** mantuvo una formación con un gran éxito de público tanto en sus grabaciones como en festivales, especialmente los europeos. En el programa suenan sus grabaciones *Air Raid* y *Live Air*.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)



## **HDO 444. Especial Henry Threadgill (II): los Loft en los 70 (II) [Podcast]**

Por Pachi Tapiz.



En la entrega 444 de HDO, segunda parte del [especial dedicado a Henry Threadgill](#), continúa el breve repaso a la música de los Loft en los años setenta, década en la que explota este creador.

En el programa suena la música creada e interpretada por artistas como Sunny Murray, Dave Burrell, Andrew Cyrille, Jimmy Lyons, Karen Borca, y nuestro protagonista acompañado de Fred Hopkins y Steve McCall, o lo que es lo mismo, el trío **Air**, la primera de las formaciones de Henry Threadgill en la que HDO se detendrá en próximas entregas. Toda la música se encuentra editada en el triple CD *Wildflowers: Loft Jazz New York 1976* (Douglas Records), grabado en directo entre el 14 y el 23 de mayo de 1976.

Tomajazz: © **Pachi Tapiz**, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com).