

JAZZ PARA TI

Jazz Para Ti (Programa 011. 2018-04-24) [Podcast]



Novedades de estilos variados procedentes de aquí y allá

suenan en la entrega undécima de *Jazz Para Ti* para el programa del 24 de abril de 2018: *Modern Lore* (**Julian Lage**), *Lattice* (**James Hall**), *Triangle & Square* (estrenamos la nueva grabación de **Marcos Pin** que se publica el viernes 27 de abril de 2018), *For 2 Akis* (**Shinya Fukumori Trio**), *Two Birds* (**Detroit Bop Quintet**), *Live In Europe* (**Gard Nilssen's Acoustic Unity**), *Graft (La greffe)* (**Thiefs**), *Inevitable* (**Martin Leiton Big Band**).

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.



HDO 394. Gard Nilssen's Acoustic Unity – Jon Rune Strom Quintet (Clean Feed 2018-01) [Podcast]



Centrado en el *free jazz* y la libre improvisación, el sello portugués **Clean Feed** no cesa de publicar magníficas referencias que se mueven por los terrenos mencionados, en las que es habitual encontrar a primeras figuras de la improvisación internacional. En **HDO 394** suenan dos de las últimas referencias de este sello: el triple CD/LP *Live In Europe* del **Gard Nilssen's Acoustic Unity** (con Gard Nilssen, Petter Eldh, André Roligheten y la colaboración de Fredrik Ljungkvist, Kristoffer Berre Alberts y Jørgen Mathisen, cuya participación sirvió para registrar tres conciertos en formato de trío, cuarteto y quinteto), y *Fragments* del **Jon Rune Strøm Quintet** (con los contrabajistas Jon Rune Strøm y Christian Meaas Svendsen, más Thomas Johansson, André Roligheten a los vientos, más Andreas Wildhagen a la batería).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.