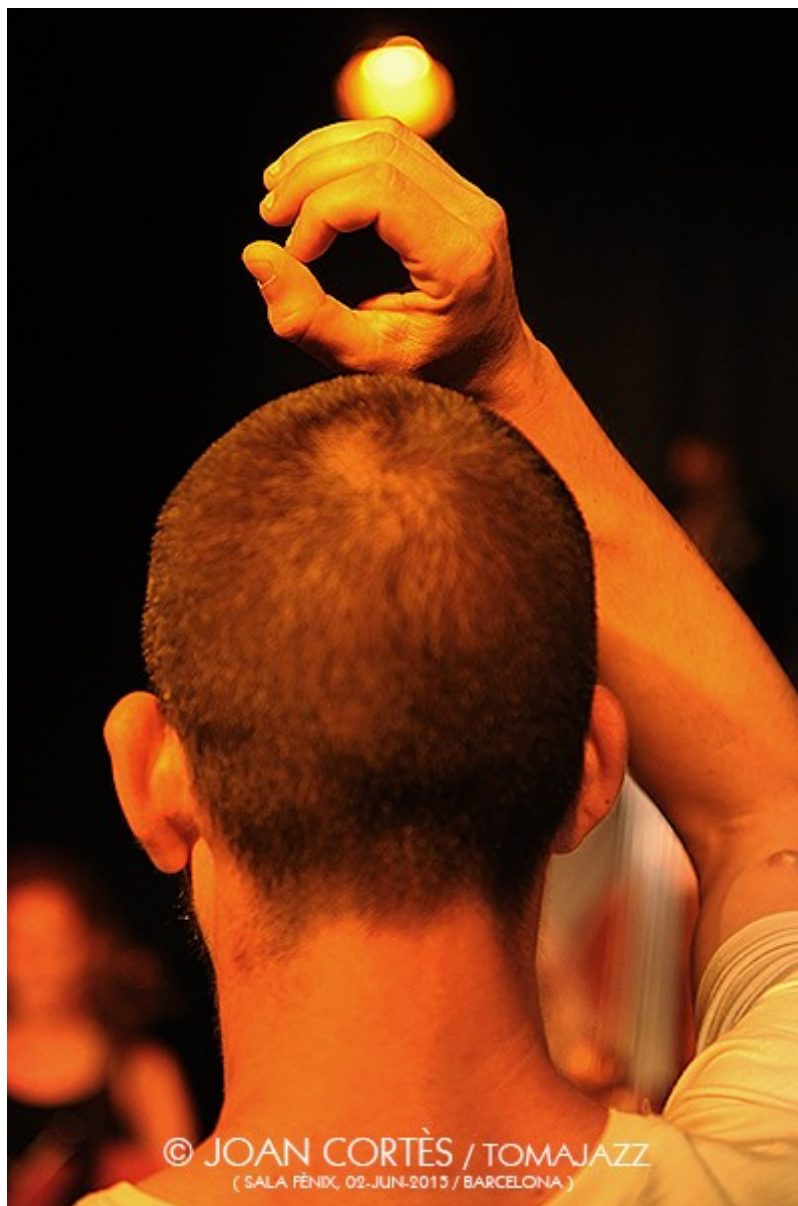




Memoria Uno. Al habla con Iván González. Entrevista con Pachi Tapiz. HDO 0076 [Podcast]



El trompetista y conductor **Iván González** presentará el próximo viernes 26 de febrero (de 2016) su proyecto **Memoria Uno** en el [Festival de Jazz de Granollers](#). Este concierto, que se grabará

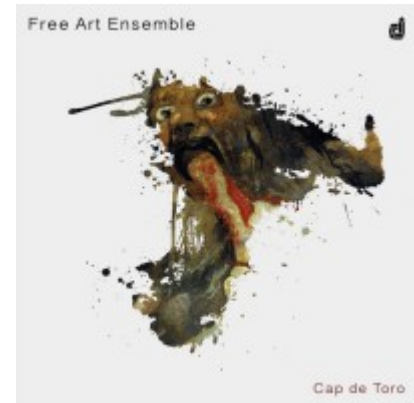
en directo, contará con la participación de los trompetistas **Pol Padrós** y **Julián Sánchez**; los saxofonistas **Tom Chant**, **Albert Cirera** y **Alfonso Muñoz**; el clarinetista bajo **Christer Bothén**; el guitarrista **Pablo Rega**; el pianista **Agustí Fernández**; los contrabajistas **Johannes Nästesjö** y **Alex Reviriego**; la percusionista **Núria Andorrà**; y los bateristas **Oriol Roca** y **Ramon Prats**.

Pachi Tapiz charló con **Iván González** unos días antes del concierto acerca de las conducciones (una técnica de creación musical que tiene en **Butch Morris** a uno de sus grandes referentes, aunque también **John Zorn** o **Agustí Fernández** -por mencionar únicamente a dos artistas- son dos músicos que la practican o han practicado), y también de sus proyectos. Como complemento a sus palabras suenan un par de temas que aparecerán en la próxima grabación de Memoria Uno titulada *A Cook For Butch*, y otras dos piezas ya publicadas en *Crisis* (Discordian), el estreno de esta formación. A continuación dos temas inéditos de **Quintet Robadors** (**Iván González**, **Tom Chant**, **Marco Mezquida**, **Alex Reviriego** y **Ramon Prats**), y otros dos temas inéditos de **Free Art Three** (compuesto por los trompetistas y percusionistas **Iván González**, **Pol Padrós** y **Julián Sánchez**) que aparecerán en una grabación en vinilo a publicar en los próximos meses. Continúan dos temas del estreno homónimo de **Agentes 53210** (Discordian), para finalizar con temas de las tres grabaciones ya publicadas de **Free Art Ensemble** (*Free Art Ensemble + Agustí Fernández*, *Free Art Ensemble + Agustí Fernández Live at Jamboree*, y *Cap de Toro*).

Texto: © Pachi Tapiz, 2016

Fotografías: © Joan Cortès, 2016

HDO (Hablando de oídas) en un audioblog ideado, editado, producido, presentado y mantenido por **Pachi Tapiz**.



Los temas, las grabaciones, los músicos

- “Song For Fae. Conducción #55” [Suena en el inicio del programa, antes de la entrevista], “Unevidence. Conducción #57”

Memoria Uno: A Cook For Butch (A publicar en 2016)

Iván González, Ramón Prats, Alex Reviriego, Valentín Murillo, Albert Cirera, Marcel·li Bayer, Julián Sánchez, Marco Mezquida, Oriol Roca, Marc Cuevas, Oriol Fontclara, Tom Chant, Fredderic Filiatre, Pol Padros

- “Conducción #4”, “Conducción #8”

Memoria Uno: Crisis (Discordian, 2015)

Ivo Sans, Carlos Falanga, Marc Cuevas, Alex Reviriego, Johannes Nästesjö, Nicola Lancerotti, Marco Mezquida, Julián Sánchez, Pol Padrós, Alvar Monfort, Darío García, Aram Montagut, Amaïur González, Marcel·lí Bayer, El Pricto, Sergi Felipe, Tom Chant, Gonzalo Levyn, Joan Mas, Luiz Rocha, Pau Domenech, Valentin Murillo, Juan Saez, Gerard Marsall, Alfonso Fernández, João Silva, Gessami Martín, Stefan Pöntinen, Javier Lecha, Alba

Navarro, Violina Pauleta, Alicia Dominguez, Miriam Fernández, Fina Izquierdo, Jordi Claret, Margarida Mariño, Sandrine Robillard, Pilar Rueda, Ana Karent

- “Impro 3”, “Impro1”

Quintet Robadors

Iván González, Tom Chant, Marco Mezquida, Alex Reviriego, Ramón Prats

[Material inédito sin fecha ni formato previstos de edición]

- “Kinkaku (El templo del pabellón de oro, Kyoto)”, “La conferencia de los Orcos”

Free Art Three: *Título a anunciar próximamente*
(Grabación a publicar en 2016 en formato vinilo)

Iván Gonzalez, Pol Padrós, Julián Sánchez

- “El señor Bates”, “Fiesta tirolesa”

Agentes 53210: *Agentes 53210* (Discordian, 2015)

Iván Gonzalez, Pol Padrós, Julián Sánchez, Marc Cuevas, Ivo Sans

- “To AEC Parte II”, “Little Eril”

Free Art Ensemble: *Cap de Toro* (Discordian, 2015)

Free Art Ensemble: Iván González, Julián Sánchez, Pol Padrós, Oriol Fontclara, Tom Chant, Albert Cirera, Àlex Reviriego, Marc Cuevas, Ramon Prats, Arnau Obiols

- “Por mayoría”

[Free Art Ensemble + Agustí Fernández: Free Art Ensemble + Agustí Fernández](#) (Autoeditado, 2013)

Free Art Ensemble: Julián Sánchez, Pol Padrós, Iván González, Albert Cirera, Oriol Fontclara, J. Manuel Leal, Marc Cuevas, Alejandro “Willy” Granados, Sergio Díaz, Ivo Sans, Agustí Fernández

- “Trumpet Piece”

Free Art Ensemble + Agustí Fernández: *Live At Jamboree*
(Discordian, 2014)

Free Art Ensemble + Agustí Fernández: Julian Sánchez, Pol Padròs, Iván González, Albert Cirera, Oriol Fontclara, Jose Manuel Leal “Tete”, Ivo Sans, Sergio Díaz, Alejandro García “Wassily”, Marc Cuevas, Agustí



**El Pricto, la voz de
Discordian. Entrevista por
Pachi Tapiz. HD0 (0056)
[Audioblog]**



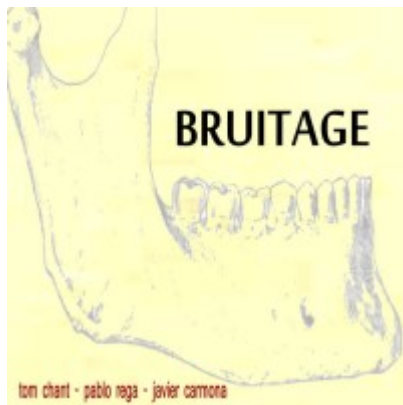
Pachi Tapiz entrevista a **El Pricto**, que además de saxofonista y clarinetista, compositor y líder de proyectos como **Filthy Habits Ensemble**, es el alma máter de [Discordian Records](#) en tareas de productor de una discográfica que con más de ochenta referencias ha servido para remover, activar y promocionar la escena barcelonesa de vanguardia, sea esta del rock, del jazz o de la libre improvisación. Tras 45 minutos de charla y como complemento a las palabras, música, música y más música con la primera parte de una selección musical del *netlabel* realizada por El Pricto en la que suenan temas de **Bruitage**, **Reptilian Mambo**, **Agustí Fernández – Mats Gustafsson – Ramon Prats**, **Filthy Habits Ensemble**, **Albert Cirera & Ulrich Mitzlaff**, **Ken Vandermark – Agustí Fernández**, **Free Art Ensemble**, **Agustí**

Martínez – Eduard Altaba – Quicu Samsó, Filthy Habits Ensemble, Memoria Uno, Discordian Community Ensemble, Agustí Fernández – Don Malfon, Marcel·lí Bayer, Agentes 53210 y Slaughter Five.

Texto © Pachi Tapiz, 2015

Fotografía: © Joan Cortès, 2015

HDO (Hablando de oídas) es un audioblog -o algo similar, sea lo que sea- editado, producido y presentado por Pachi Tapiz.





Los temas, las grabaciones, la música

- "Effet #1"

Bruitage: *Bruitage*

Pablo Rega, Tom Chant, Javier Carmona

- “Reptilian Mambo #4”
Reptilian Mambo: *It’s Peeling Time*
 El Pricto, Don Malfon, Vasco Trilla, Javier Carmona
- “Don’t Mess With The Reactor”
Agustí Fernández – Mats Gustafsson – Ramon Prats: *Breakin The Lab!*
 Agustí Fernández, Mats Gustafsson, Ramon Prats
- “Marche du Soldat”
Filthy Habits Ensemble: *Plays Stravinsky*
 Pablo Selnik, El Pricto, Don Malfon, Tom Chant, Natsuko Sugao, Jo Miramontes, Sebi Suárez (McKayhan), Vasco Trilla aka Thriller
- “Piruettes of a Quartz Grain”
Albert Cirera & Ulrich Mitzlaff: *Cròniques 2*
 Albert Cirera, Ulrich Mitzlaff
- “Hyperconductive”
Ken Vandermark + Agustí Fernández: *Interacting Fields*
 Ken Vandermark, Agustí Fernández
- “To AEC parte II”
Free Art Ensemble: *Cap de Toro*
 Iván González, Julián Sánchez, Pol Padrós, Oriol Fontclara, Tom Chant, Albert Cirera, Àlex Reviriego, Marc Cuevas, Ramon Prats, Arnau Obiols
- “Cerdoflauta”
Filthy Habits Ensemble: *Gruesome Routines*
 Pablo Selnik, El Pricto, Agustí Martínez, Don Malfon, Tom Chant, Jo Miramontes, Director Wilkins, Sebi Suarez, Vasco Trilla
- “Conducción #5”
Memoria Uno: *Crisis*
 Ivo Sans, Carlos Falanga, Marc Cuevas, Alex Reviriego, Johannes Nästesjö, Nicola Lancerotti, Marco Mezquida, Julián Sánchez, Pol Padrós, Alvar Monfort, Darío García, Aram Montagut, Amaur González, Marcel·lí Bayer, El Pricto, Sergi Felipe, Tom Chant, Gonzalo Levyn, Joan Mas, Luiz Rocha, Pau Domenech, Valentin Murillo, Juan Saez, Gerard Marsall, Alfonso Fernández, João Silva,

Gessami Martín, Stefan Pöntinen, Javier Lecha, Alba Navarro, Violina Pauleta, Alicia Dominguez, Miriam Fernández, Fina Izquierdo, Jordi Claret, Margarida Mariño, Sandrine Robillard, Pilar Rueda, Ana Karent

- “Afuera”

Discordian Community Ensemble: *Desierto Impecable Vol.1*

Iván García, Natsuko Sugao, Pol Padrós, Tom Chant, Don Malfon, Pablo Rega, Núria Andorrà, Vasco Trilla

- “Heavy Artillery”

Agustí Fernández / Don Malfon: *Fortress*

Agustí Fernández, Don Malfon

- “Els Enemics De La Llibertat”

Marcel·lí Bayer: *1680*

Marcel·lí Bayer

- “La mujer del baúl”

Agentes 53210: *Agentes 53210*

Pol Padrós, Iván González, Julian Sánchez, Marc Cuevas, Ivo Sans

- “Trafalmandorian Perspectives”

Slaughterhouse-Five: *Slaughterhouse-Five*

Agustí Martínez, Tom Chant, Xavier Díaz Herrera, Miguel Serna, Javier Carmona, El Pricto



Albert Cirera: su voz y su música. Entrevista por Pachi Tapiz. HD0 (0051) [Audioblog]



El saxofonista **Albert Cirera** es una de las figuras emergentes del jazz y la libre improvisación en nuestro país, aunque en estos momentos está residiendo en Lisboa (“la nueva Berlín” según sus palabras). Es la mitad de **Duot** ([grupo al que no hace mucho escuchábamos en HDO con motivo de la entrevista al baterista Ramon Prats](#)), integrante del **Free Art Ensemble**, y participante en el proyecto **Memoria Uno**. En 2015 ha dejado unas muestras muy interesantes de su actividad improvisadora en la serie de discos a dúo que con el título genérico de *Cròniques* ya ha publicado tres volúmenes (con grabaciones a dúo junto a Alvaro Rosso, Ulrich Mitzlaff y Olle Vikströmm), y que en breve verá la cuarta entrega con un dúo de Cirera con el violinista **Carlos Zingaro**. Otros proyectos en los que ha

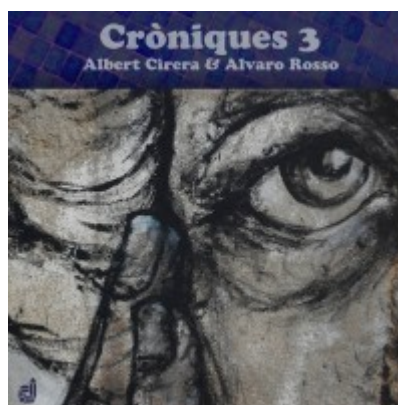
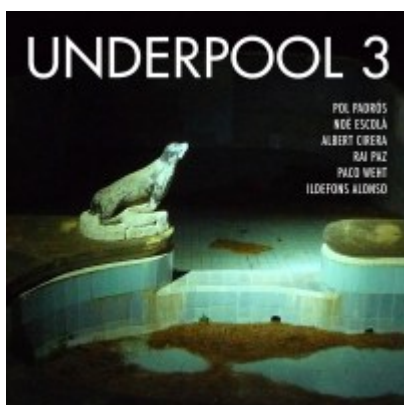
participado últimamente son [la tercera entrega de los encuentros promovidos por el sello Underpool](#). En breve verán la luz nuevas grabaciones en las que participa, como la continuación del proyecto que lidera de nombre **Albert Cirera & Tres Tambors**, entre otras.

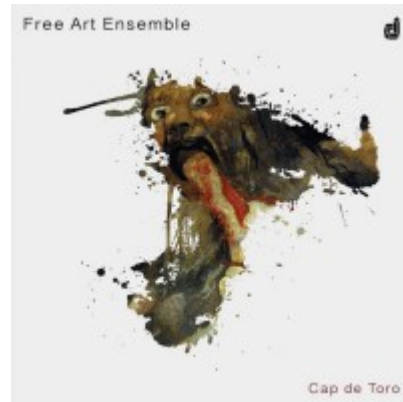
Pachi Tapiz charló telefónicamente con el músico en mitad de [la gira de Duot con el guitarrista Andy Moore](#) acerca de los conciertos junto al guitarrista de **The Ex**, de los proyectos ya mencionados y de otra serie de cuestiones. Tras las palabras del músico suenan sus músicas. No lo hacen las de **Duot** o del **Liquid Trio** (que **Cirera** y **Prats** forman junto al pianista **Agustí Fernández**), puesto que se pueden escuchar en [la entrega de HD0 dedicada a Ramon Prats](#). Sí suenan temas de las tres grabaciones a dúo *Cròniques 1*, *2* y *3*; las tres grabaciones ya publicadas a nombre del **Free Art Ensemble** (*Free Art Ensemble, Live At Jamboree, Cap de Toro*); *Crisis* del proyecto **Memoria Uno**, y la “Suite Galiana” al completo, que fue su aportación en forma de composición a *Underpool 3*.

Texto: © Pachi Tapiz, 2015

Fotografía de Albert Cirera: © Joan Cortès, 2014

HD0 (Hablando de oídas) es un audioblog editado, presentado y producido por **Pachi Tapiz**.





Los temas, las grabaciones, los músicos:

- “Opening 8.1”, “Deluge at the Ants’ Nest”, “Hipismo Azteca”

Albert Cirera & Alvaro Rosso: *Cròniques 3* (Discordian, 2015)

Albert Cirera, Alvaro Rosso

- “Orangina”, “Magic Puma”

[Free Art Ensemble + Agustí Fernández: Free Art Ensemble + Agustí Fernández](#) (Autoeditado, 2013)

Free Art Ensemble: Julián Sánchez, Pol Padrós, Iván González, Albert Cirera, Oriol Fontclara, J. Manuel

Leal, Marc Cuevas, Alejandro "Willy" Granados, Sergio Díaz, Ivo Sans, Agustí Fernández

- "Questions", "Blow Slow"

Albert Cirera & Olle Vikström: *Cròniques 2* (Discordian, 2015)

Albert Cirera, Olle Vikström

- "To AEC Parte I", "To AEC Parte II", "Little Eril"

Free Art Ensemble: *Cap de Toro* (Discordian, 2015)

Free Art Ensemble: Iván González, Julián Sánchez, Pol Padrós, Oriol Fontclara, Tom Chant, Albert Cirera, Àlex Reviriego, Marc Cuevas, Ramon Prats, Arnau Obiols

- "Parfume de Cristal", "Water Ceramics"

Albert Cirera & Ulrich Mitzlaff: *Cròniques 2* (Discordian, 2015)

Albert Cirera, Ulrich Mitzlaff

- "Conducción #5"

Memoria Uno: *Crisis* (Discordian, 2015)

Ivo Sans, Carlos Falanga, Marc Cuevas, Alex Reviriego, Johannes Nästesjö, Nicola Lancerotti, Marco Mezquida, Julián Sánchez, Pol Padrós, Alvar Monfort, Darío García, Aram Montagut, Amaïur González, Marcel·lí Bayer, El Pricto, Sergi Felipe, Tom Chant, Gonzalo Levyn, Joan Mas, Luiz Rocha, Pau Domenech, Valentin Murillo, Juan Saez, Gerard Marsall, Alfonso Fernández, João Silva, Gessami Martín, Stefan Pöntinen, Javier Lecha, Alba Navarro, Violina Pauleta, Alicia Dominguez, Miriam Fernández, Fina Izquierdo, Jordi Claret, Margarida Mariño, Sandrine Robillard, Pilar Rueda, Ana Karent

- "Suite Galiana: Waiting for Galiana / Galiana's Mood / The Question from Galiana"

[Underpool 3: Underpool 3](#) (UnderPool Records, 2015)

Pol Padrós, Albert Cirera, Noè Escolà, Rai Paz, Paco Weht, Ildefons Alonso

- "Trumpet Piece"

Free Art Ensemble + Agustí Fernández: *Live At Jamboree* (Discordian, 2014)

Free Art Ensemble + Agustí Fernández: Julian Sánchez,

Pol Padròs, Iván González, Albert Cirera, Oriol Fontclara, Jose Manuel Leal "Tete", Ivo Sans, Sergio Díaz, Alejandro García "Wassily", Marc Cuevas, Agustí Fernández