

Song X. Homenaje a Ornette Coleman. HDO (entrega 0006) [Audioblog]



“Song X”. Naturaleza viva. Creación instantánea. © Pachi Tapiz, 2015-08-27

De vuelta a la nueva temporada de **Tomajazz**, el audioblog **HDO** comienza su andadura con una nueva entrada titulada *Song X*. Esta surge al hilo de la primera parte del “**Meeting about Ornette**”, un encuentro realizado por el grupo **El Intruso** (integrado por **Hector Crehuet, Javier Guzmán, Sam Davidson y Pedro López**), que contó con la participación de varios amigos y conocidos: **Markus Breuss** a la corneta, **Pelayo Arrizabalaga** al saxo alto, **Juan Belda** a los teclados y **Javier Colis** a la guitarra. El resultado de esta grabación se encuentra disponible

en <http://modisti.net/core/meeting-about-ornette/>. Se trata de una pieza derivada del proyecto *on-line* "**Is Alive Within Me**" (<http://modisti.net/core/is-alive-within-me-2/>) que se produjo espontáneamente al acudir al estudio de *El Intruso* algunos de los participantes a grabar su colaboración y quedarse a improvisar con nosotros.

El proyecto original "**Is alive within me**" es un homenaje permanente a **Ornette Coleman** en el que se puede participar a través de la página <http://modisti.com/15/is-alive-within-me/>. A su vez este proyecto sirve para arrancar una nueva etapa de la red **Modisti**, el proyecto *online* de **Pedro López**, que se convierte así en red colaborativa <http://modisti.net>.

De este homenaje se ha hecho eco el programa de Radio 3 **Músicas Posibles** de **Lara López** dedicándole sendos programas el pasado 31 de agosto (<http://blog.rtve.es/laralopez/2015/08/homenaje-a-ornette-coleman-parte-1.html>) y el 1 de septiembre (<http://blog.rtve.es/laralopez/2015/09/homenaje-a-ornette-coleman-parte-2.html>). En ambos programas acompañaron a su presentadora **Pedro López** y **Markus Breuss**. En el primero de ellos también participó **Mario Benso** y sonaron distintas músicas de mister **Coleman**. En el segundo de ellos participamos **Pelayo Arrizabalaga** y un servidor, **Pachi Tapiz**, y también sirvió para estrenar la primera mezcla realizada con las aportaciones de músicos de diferentes partes del globo a este proyecto derivativo y colaborativo que sirve para reivindicar y dar a conocer a uno de los grandes creadores de toda la historia del jazz.

Desde **Tomajazz** también queremos realizar nuestra pequeña aportación a este proyecto, que por ser tan especial sirve a su vez para inaugurar el curso 2015-16. Esta consiste en un programa en homenaje a **Ornette Coleman** en el que únicamente suena música. Este comienza con el tema "Ornette" del **Ethnic Heritage Ensemble**. A continuación suenan casi 30 versiones del inmortal "Lonely Woman". Finalmente, el programa termina con una versión del tema con que comenzaba el programa realizada por **Juba Collective**. Esperamos que os resulta interesante y que os animéis a participar.

© Pachi Tapiz, 2015

La música, los discos y los músicos que suenan en HD0:

- “Ornette”. Ethnic Heritage Ensemble. *Dance with the Ancestors*

Interpretaciones de “Lonely Woman”:

- Willem Breuker Kollektief. *Thirst*
- Naked City. *Naked City*
- Stephan Oliva & Jean-Marc Foltz. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Kronos Quartet. *White Man Sleeps*
- Hugh Hopper. *Hopper Tunity Box*
- Stephan Oliva & Claude Tchamitchian. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Barney Wilen. *Dear Prof. Leary*
- Stephan Oliva & Linda Sharrock. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Giovanni Mirabassi. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Ornette Coleman. *Beauty Is A Rare Thing*
- Marc Copland & Bill Carrothers. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Willem Breuker Kollektief & Denise Jannah. *Thirst*
- Bruno Angelini. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Stephan Oliva & Suzanne Abbuehl. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Peter Brötzmann. *Münster Bern*
- Billy Bang & Dennis Charles. *Bangception. Willisau 1982*
- Brad Mehldau, Kevin Hays. *Modern Music*
- Miroslav Vitous. *Remembering Weather Report*
- Dead Capo. *Gira Rising Stars. 1 de febrero de 2005*
- Stephan Oliva & Joey Baron. *8 Femmes Seules & L’Echafaud*
- Agustí Fernández, Baldo Martínez, Ramón López. *Triez*
- Charlie Haden & Paul Motian. *Etudes*
- Archie Shepp & Joachim Kühn. *Wo!Man*
- Charlie Haden. *The Montreal Tapes*
- Fred Hersch Trio. *Alive At The Vanguard*
- Old And New Dreams. *Old And New Dreams*
- Agustí Fernández Quartet. *Lonely Woman*
- Sophia Domancich, Hamid Drake, William Parker. *Washed*

Away

"Ornette". Juba Collective. *Juba Collective*