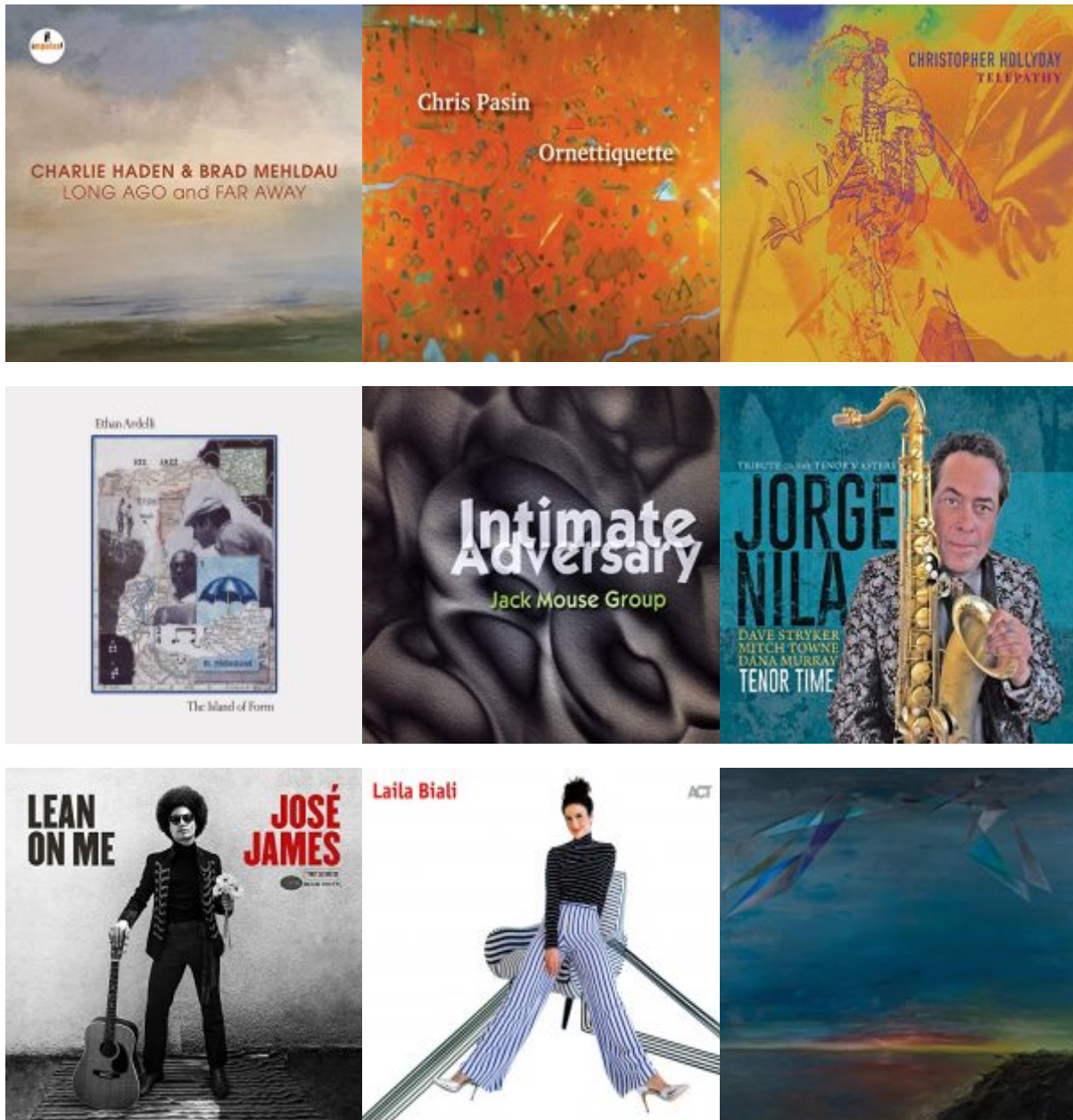




HDO 499. Novedades a gogó AKA CHDJSI VI [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





Casi cuatro horas de jazz sin interrupciones en la entrega 499 de **HDO**. 36 temas pertenecientes a doce grabaciones publicadas en los últimos meses, que se mueven por ese terreno tan indefinido e indefinible que se puede calificar como *mainstream*. Propuestas interesantes y recomendables, a saber:

- **Charlie Haden – Brad Mehldau:** *Long Ago And Far Away* (Impulse!)
- **Jorge Nila:** *Tenor Time* (Ninjazz Records)
- **Lucas Pino's No Net Nonet:** *That's A Computer* (Outside In Music)
- **Marty Elkins:** *Fat Daddy* (Nagel Heyer Records)
- **Stefano Zeni:** *Parallel Paths* (Zanetti Records)
- **Jack Mouse Group:** *Intimate Adversary* (Tall Grass Records)
- **Christopher Hollyday:** *Telepathy* (Jazzbeat Productions)
- **Natanael Ramos:** *Islander's Dilemma* (Free Code JazzRecords)
- **José James:** *Lean On Me* (Blue Note Records)
- **Chris Pasin:** *Ornettiquette* (Planet Arts)
- **Ethan Ardelli:** *The Island of Form* (Autoeditado)
- **Laila Biali:** *Laila Biali* (ACT)

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

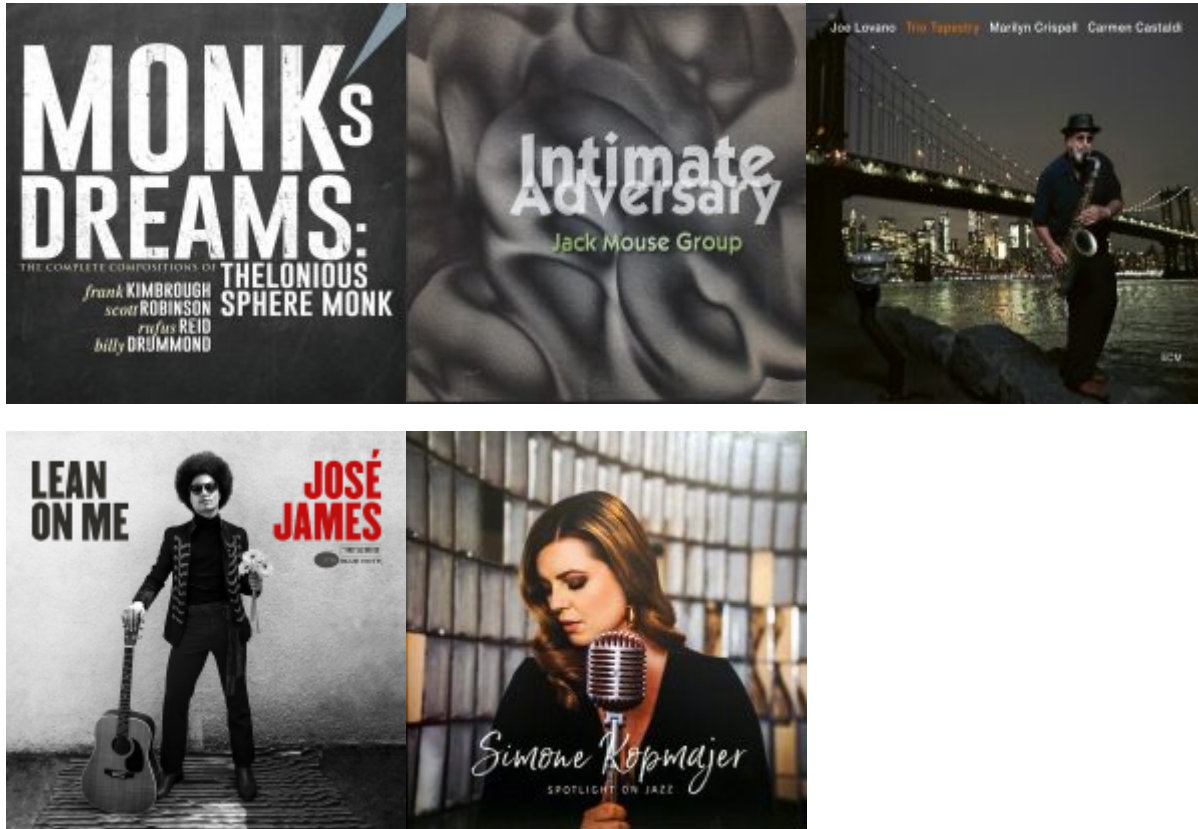
Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com



Jazz Para Ti. Programa 030 (2019-01-29) JPT.T2.13 [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





Esta semana en Jazz Para Ti un puñado de novedades:
 “Elur bustia” de **Alberto Arteta Laurok**: *Behar Bizia*
 “LOVE” de **Blue Standard**: *A Good Thing*
 “Poinciana” de **Simone Kopmajer**: *Spotlight On Jazz*
 “Use Me” de **Jose James**: *Lean On Me*
 “Rare Beauty” de **Joe Lovano**: *Trio Tapestry*
 “Just One Of These Things” de **Abe Rábade Trío**: *Doravante*
 “Jacomo” de **Jack Mouse**: *Intimate Adversary*
 “Trinkle Trinkle” de **Frank Kimbrough**: *Monk’s Dream*

Programa y presentación: © **Pachi Tapiz**, 2019

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

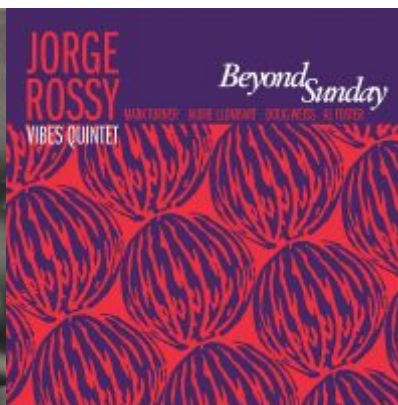
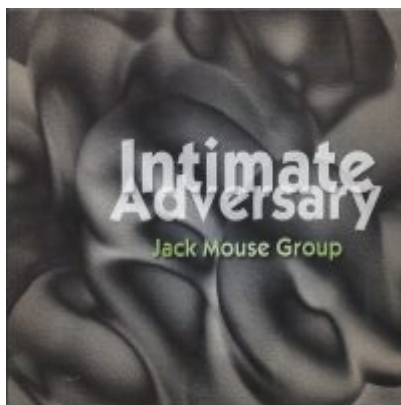
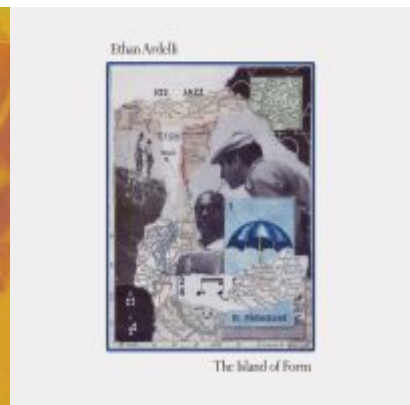
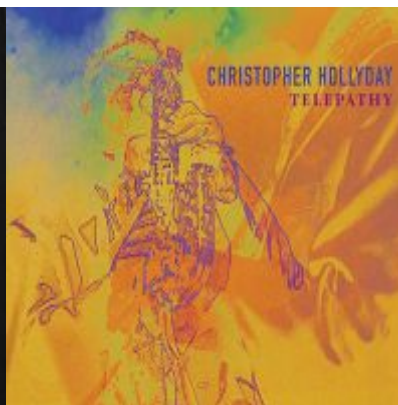
Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.

Mail de contacto de *Jazz Para Ti* : jazzparati@tomajazz.com



Jazz Para Ti. Programa 029 (2019-01-15) JPT.T2.12 [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





En el programa del 15 de enero de 2019 suenan novedades...

- “We’re Goin’ In”. **Simone Kopmajer**: *Spotlight On Jazz*
- “5:55 am”. **Ethan Ardelli**: *The Island Of Form*
- “Joe’s Dream”. **Jorge Rossy**: *Beyond Sunday*
- “O paxaro cando chove”. **Abe Rábade Trío**: *Doravante*
- “Kissing My Love”. **Jose James**: *Lean On Me*
- “Cauldron”. **Larsen C & The Millennials**: *Larsen C & The Millennials*
- “Segment”. **Christopher Holly**: *Thelepathy*
- “Twas Never Thus”. **Jack Mouse**: *Intimate Adversary*

Y un clásico:

- “Mox Nix”. **Art Farmer – Benny Golson**: *Meet The Jazztet* (1960)

Programa y presentación: © **Pachi Tapiz**, 2019

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.

Mail de contacto de *Jazz Para Ti* : jazzparati@tomajazz.com