



# **Romberg (II) – Woods – Warren (I). Los compositores del Tin Pan Alley (XII). La Odisea de la Música Afroamericana (105) [Podcast]**

*La Odisea de la Música Afroamericana* es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [\*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass\*](#) y [\*Y se hace música al andar con swing\*](#).

Continúa en *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** el repaso de los compositores del Tin Pan Alley. En el programa 105, duodécima entrega de esta serie de programas, se finaliza el repaso a la carrera de **Sigmund Romberg**, además de las de **Harry M. Woods** y **Harry Warren**.

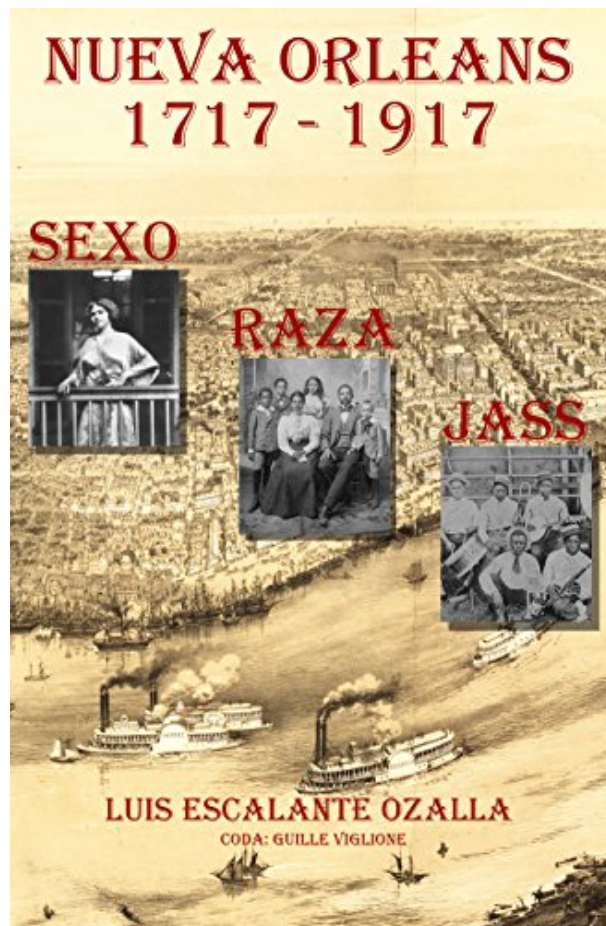


Harry Warren

En el capítulo 105 suenan:

- "Glasshouse" Walter Wolfman Washington
- "When I grow too old to dream" Diana Krall
- "Side by side" Ray Charles & Betty Carter
- "Try a little tenderness" Al Jarreau
- "What a little moonlight can do" Jeanie Bryson & Terence Blanchard
- "When somebody things you're wonderful" Bryan Ferry
- "Rose of the Rio Grande" Ivie Anderson
- "One sweet letter from you" Lionel Hampton
- "I found a million dollar baby" Bing Crosby
- "Young and healthy" Pasadena Roof Orchestra

- “I´ll string along” Dick Powell
- “I only have eyes from you” Maxine Sullivan
- “Sweet Glenda” Gato Barbieri



comprar en amazon.es

Y SE HACE  
MÚSICA AL  
ANDAR ...  
CON *SWING*

Luis Escalante

comprar en 

---

# **George Gershwin (I) – Jimmy McHugh (II) – Los compositores del Tin Pan Alley (IV). La Odisea de la Música Afroamericana (096) [Podcast]**

*La Odisea de la Música Afroamericana* es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**,

autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jass* y *Y se hace música al andar con swing*.

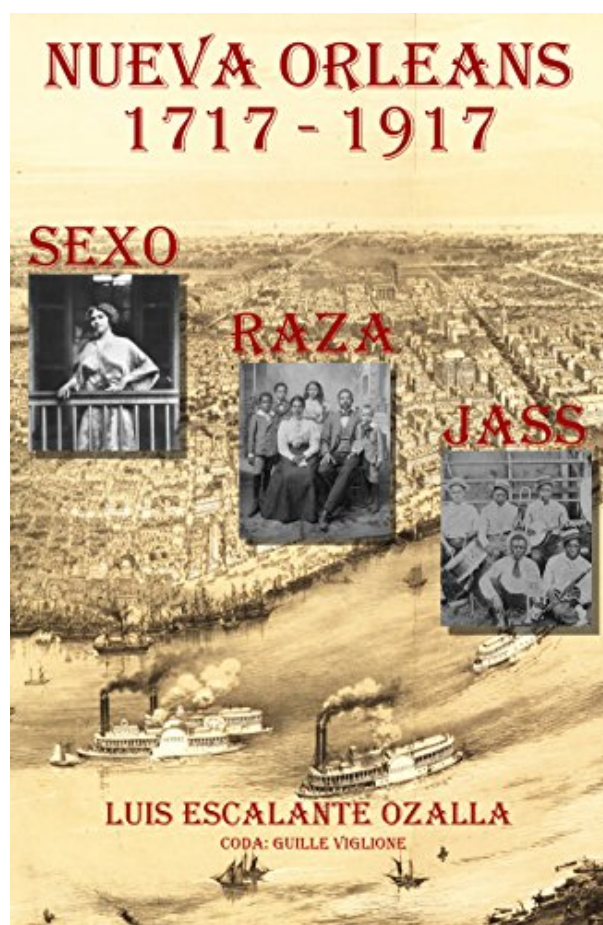
Cuarta entrega dedicada a la música y los compositores del Tin Pan Alley. En el programa número 96 de *La Odisea de la Música Afroamericana* termina el repaso a la figura de **Jimmy McHugh**, y comienza el repaso a uno de los colosos entre los compositores del jazz, **George Gershwin**, quien a pesar de fallecer con menos de cuarenta años, dejó un legado musical enorme. Entre los artistas que suenan están **Nat King Cole**, **Chet Baker**, **Oscar Peterson**, **Billie Holiday**, **Coleman Hawkins** o **Sonny Rollins**.



## George Gershwin, en torno a 1920

En el capítulo 96 suenan:

- “Since I fell for you” Vince Jones
- “Digga digga do” The Mills Brothers
- “On the sunny side of the street” Dizzy Gillespie, Sonny Stitt & Sonny Rollins
- “Exactly like you” Coleman Hawkins
- “Don’t blame me” Nat “King” Cole
- “Where you are” Sonny Rollins
- “Let’s get lost” Chet Baker
- “The man I love” Billie Holiday
- “Nice work if you can get it” Jeanie Bryson & Terence Blanchard
- “Someone to watch over me” Buddy DeFranco & Oscar Peterson
- “Let the good times roll” Quincy Jones



comprar [en amazon.es](https://www.amazon.es)



comprar [en amazon.es](https://www.amazon.es)