



Jazz Para Ti. Programa 024 (2018-11-20) JPT.T2.08 [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





En el octavo programa de la temporada suenan novedades:

- **Ere Serrano:** *Aujourd'hui mon coeur*
- **Kenny Werner:** *The Space*
- **Urjauzia:** *Urjauzia*
- **Jorge Rossy Vibes Quintet:** *Beyond Sunday*
- **The Dixielab:** *Hear Me Talking To You*
- **Larsen C & The Millennials:** *Larsen C & The Millennials*
- **Le Dancing Pepa Swing Band:** *Hat'n Dance*
- **Stefan Aeby Trio:** *The London Concert*

Y un clásico:

- **Art Blakey And The Jazz Messengers:** *Moanin'*

Programa y presentación: © **Pachi Tapiz**, 2018

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

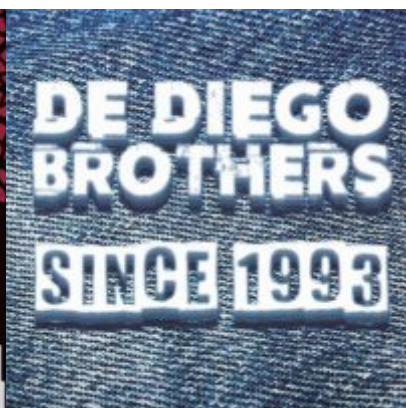
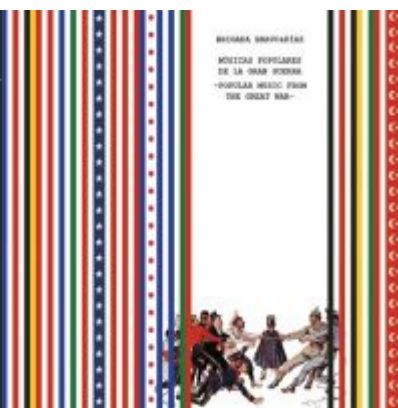
Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.

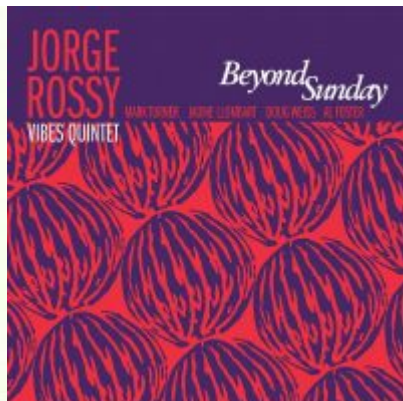
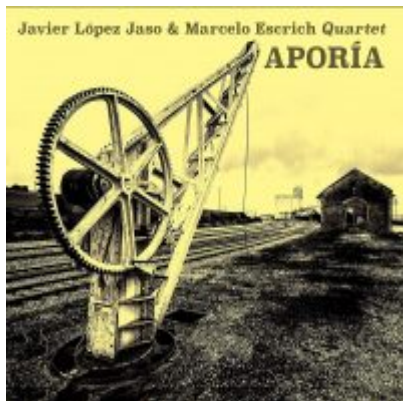
Mail de contacto de *Jazz Para Ti* : jazzparati@tomajazz.com



HDO 477. JazzSpainX27 AKA UHDJSI IV [Podcast]

Por Pachi Tapiz.







Coincidiendo con la celebración del “Black Friday” de 2018, en **HDO** lanzamos un programa muy especial. **HDO 477 JazzSpainX27** supera ampliamente la duración máxima individual de los casi 500 programas ya publicados, y está dedicado a la música de más de 25 referencias nacionales publicadas en España en los últimos meses. Sin pretender ser un “los 25 mejores discos de 2018” o similar, la selección intenta poner en valor el jazz que se hace en estos momentos en nuestro país por músicos jóvenes y veteranos; por grupos amplios y reducidos; por grupos que miran unas décadas atrás o hacia propuestas más actuales; por músicos del norte, del sur, del este, del oeste y del centro. El resultado es un programa que es lo más parecido a un 6X1: veintisiete – grabaciones – veintisiete, más de seis horas de música sin apenas interrupciones, y propuestas muy variadas dentro del jazz (la improvisación libre temática o no la dejamos para una próxima ocasión), en un único programa.

Por dejar constancia, en este programa suena las siguientes grabaciones:

- **Larsen C And The Millennials:** *Larsen C And The Millennials*
- **Jorge Rossy Vibes Quintet:** *Beyond Sunday*
- **Sedajazz Kids Band:** *Growing Up*
- **Vicente Espí Cuarteto:** *Espiral*
- **Urjauzia:** *Urjauzia*
- **Pablo Castaño Quartet:** *A-La-Láa*
- **Baldo Martínez:** *Cuarteto Europa*
- **Involucions:** *Unexpected*
- **De Diego Brothers:** *Since 1993*
- **Javier Lopez Jaso – Marcelo Escrich Quartet:** *Aporia*
- **Le Dancing Pepa Swing Band:** *Hat'n Dance*
- **Alba Careta Quintet:** *Orígens*
- **Brigada Bravo Díaz:** *Músicas populares de la Gran Guerra*
- **Ere Serrano:** *Aujourd'hui mon coeur*
- **Reunion Big Band:** *Unexpected Paths*
- **The Dixielab:** *Hear Me Talking To You*
- **Dee Burrows Quartet:** *Change*
- **Roberto Somoza:** *Saxophone Clarinet Jazz Solo*
- **María Toro:** *Araras*
- **Trío Garum:** *Trío Garum*
- **Quinito Mourelle:** *Suite de las ocho*
- **Gonzalo del Val:** *Standards In Dublin*
- **Chano Domínguez – Javier Colina:** *Chano and Colina*
- **Sedajazz Big Band:** *Compendium by Jesús Santandreu*
- **Roberto Somoza:** *Play Ballads*
- **Jon Urrutia Trio:** *The Paname Papers*
- **Marcos Pin:** *Four On Six*

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a

hdo@tomajazz.com