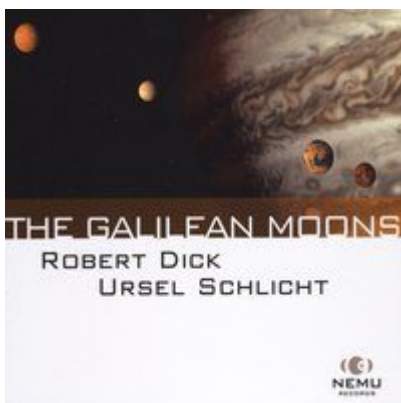


# HDO 140. Improvisaciones: Evan Parker, Alexander Hawkins, Tournesol, Jason Roebke, Tim O'Dwyer... [Podcast]





Propuestas que miran hacia los terrenos de la improvisación en distintas formaciones: los dúos de **Alexander Hawkins – Evan Parker** con *Leaps in Leicester* (Clean Feed), y **Robert Dick – Ursel Slicht** (*The Galilean Moons*, Nemu Records); el trío **Julien Desprez – Benjamin Duboc – Julien Loutelier** (*Tournesol*, Dark Tree); el quinteto de **Tim O’Dwyer** (con **Carl Ludwig Hübsch, Bassem Hawar, Carl Rosman y Saad Thamir**) en *The Fold (Köln Project)* (Leo Records); el **Jason Roebke Octet** (con **Greg Ward, Keefe Jackson, Jason Stein, Josh Berman, Jeb Bishop, Jason Adasiewicz, Mike Reed**) en *Cinema Spiral* (NoBusiness Records).

© Pachi Tapiz, 2016

**HDO** es un *podcast* que está editado, producido y presentado por **Pachi Tapiz**.

Las grabaciones, los músicos:

- **Alexander Hawkins – Evan Parker:** *Leaps in Leicester* (Clean Feed, 2016)  
Alexander Hawkins, Evan Parker
- **Robert Dick – Ursel Slicht:** *The Galilean Moons* (Nemu Records, 2016)  
Robert Dick, Ursel Slicht
- **Julien Desprez – Benjamin Duboc – Julien Loutelier:** *Tournesol* (Dark Tree, 2016)  
Julien Desprez, Benjamin Duboc, Julien Loutelier
- **Tim O’Dwyer:** *The Fold (Köln Project)* (Leo Records, 2016)

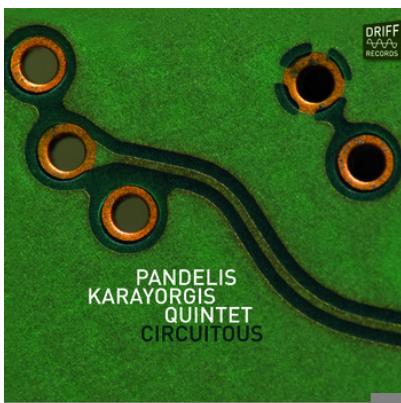
Tim O'Dwyer, Carl Ludwig Hübsch, Bassem Hawar, Carl Rosman, Saad Thamir

- **Jason Roebke Octet:** *Cinema Spiral* (NoBusiness Records, 2016)

Jason Roebke, Greg Ward, Keefe Jackson, Jason Stein, Josh Berman, Jeb Bishop, Jason Adasiewicz, Mike Reed

---

## **Pandelis Karayorgis Quintet: Circuitous (Driff Records, 2013)**



Dos sopladores (**Dave Rempis** -saxos alto, tenor y barítono- y **Keefe Jackson** -saxo tenor, y clarinetes bajo y contrabajo), piano (**Pandelis Karayorgis**), contrabajo (**Nate McBride**) y batería (**Frank Rosaly**) integran la nueva formación de **Pandelis Karayorgis**. Todos ellos son nombres bien conocidos de la escena de Chicago. En el caso del líder del grupo, de **Rempis** y **McBride** son unos músicos que también han estado asociados a **Ken Vandermark**.

**Karayorgis** presenta una obra con un gran trabajo a nivel de composición y arreglos. La mayoría de sus nueve temas aparecen compuestos por distintas partes, en las que si bien por un

lado se muestra exigente con los pasajes obligados, por otra parte deja amplios espacios y gran libertad para los solos de sus compañeros. Su música se mueve por los terrenos del *free-bop*, mostrando por momentos de un modo más que evidente la influencia del gran **Thelonious Monk**. El disco va ganando enteros conforme avanza su escucha. En ello ayudan la magnífica presencia de sus compañeros, así como la variedad de tempos que presentan los distintos temas.

© Pachi Tapiz, 2013

Pandelis Karayorgis Quintet: *Circuitous* (Driff Records, 2013)