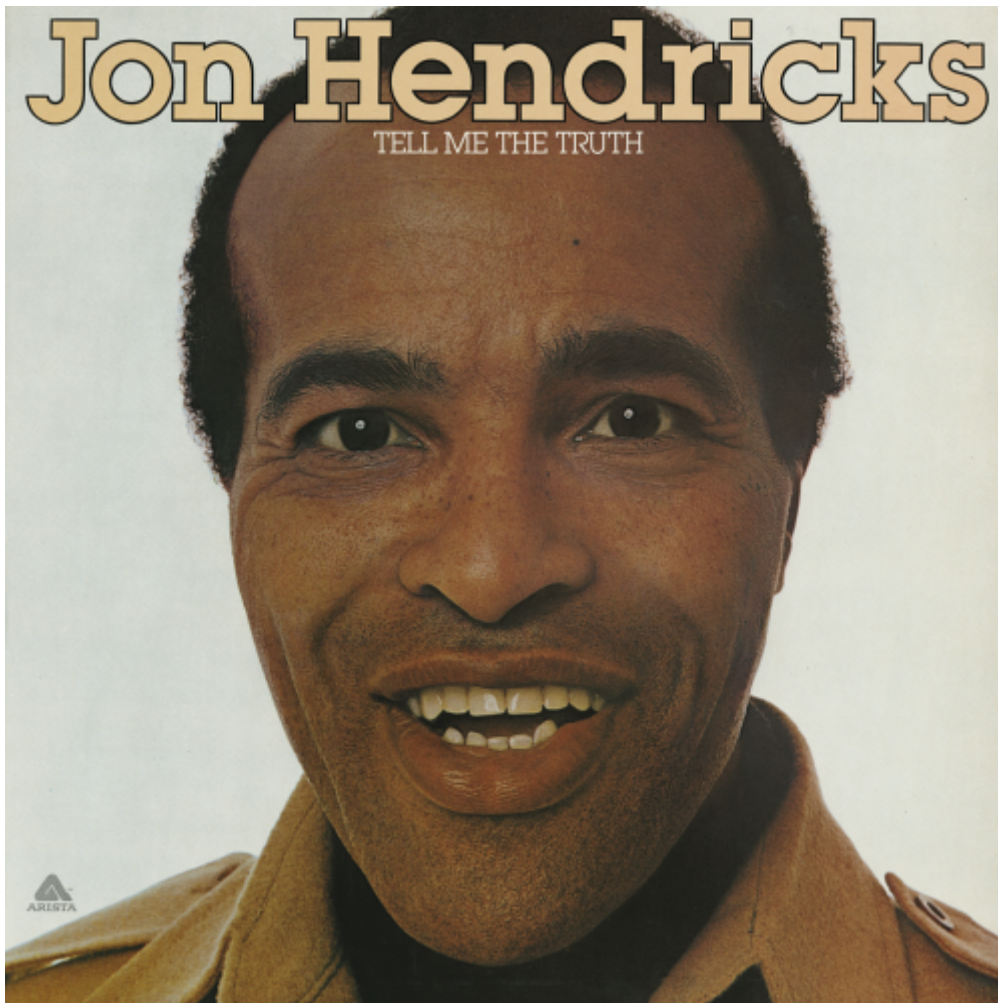


# Jon Hendricks (II). La Odisea de la Música Afroamericana (183) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

*La Odisea de la Música Afroamericana* es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [\*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass\*](#) y [\*Y se hace música al andar con swing\*](#).

En el capítulo 183 de *La Odisea de la Música Afroamericana* **Luis Escalante Ozalla** continúa con el repaso a la figura de **Jon Hendricks**, que apareció brevemente en el programa anterior. Como no podría ser de otro modo, uno de los grupos centrales es **Lambert – Hendricks – Ross**.



En el programa 183 suenan:

- "Lucretia McEvil" Blood, Sweat & Tears
- "Fast living blues" Jon Hendricks
- "I want to be my baby" Louis Jordan
- "Don't get scared" Jon Hendricks & King Pleasure
- "Four brothers" Lambert, Hendricks & Ross
- "Standing on the corner" Lambert, Hendricks & Ross
- "Charleston Alley" Lambert, Hendricks & Ross
- "Cotton tail" Lambert, Hendricks & Ross
- "Home cooking" Lambert, Hendricks & Ross
- "The real ambassador" Dave Brubeck, Louis Armstrong, L. H & Ross
- "Watermelon man" Lambert, Hendricks & Bavan
- "Good morning heartache" Terence Blanchard

# NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar  
en [amazon.es](https://www.amazon.es)



comprar **amazon.es**  
en



**Vocalese: King Pleasure –  
Eddie Jefferson. La Odisea de**

# La Música Afroamericana (174) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

*La Odisea de la Música Afroamericana* es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [\*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass\*](#) y [\*Y se hace música al andar con swing\*](#).

El capítulo 174 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** está dedicado a dos cantantes masculinos especializados en el *Vocalese*: **King Pleasure** y **Eddie Jefferson**. En el programa se pueden escuchar recreaciones vocales de algunos de los solos más famosos de la historia del jazz.

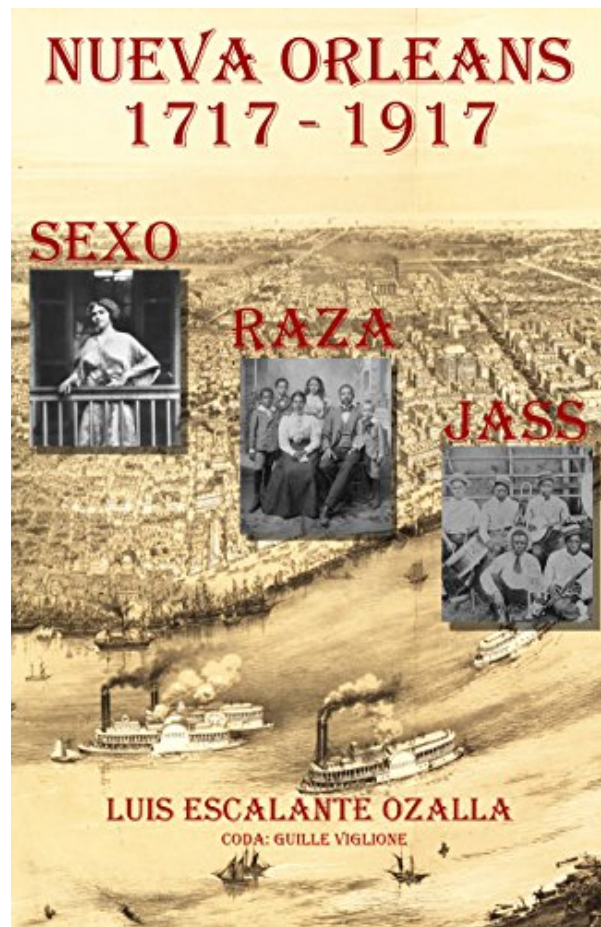




En el programa 174 suenan:

- "Daydream" Karrin Allyson
- "All of me" King Pleasure
- "I'm in the mood for love" King Pleasure
- "Moody's mood for love" Quincy Jones Orchestra
- "Old black magic " King Pleasure
- "Evening blues" King Pleasure
- "Parker's mood" King Pleasure
- "Don't worry about me" King Pleasure
- "D. B. blues" King Pleasure
- "It might as well be spring" King Pleasure
- "So what" Eddie Jefferson
- "These foolish things" Eddie Jefferson

- “Body and soul” Eddie Jefferson
- “Against all odds” Phil Collins Big Band



Y SE HACE  
MÚSICA AL  
ANDAR ...  
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)