



# Louis Armstrong V. Jazz XI. La Odisea de la Música Afroamericana (022) [Podcast]

*La Odisea de la Música Afroamericana.* Programa de radio dirigido, presentado y producido por Luis Escalante Ozalla, autor del libro [Y se hace música al andar con swing](#).

Quinto programa de *La Odisea de la Música Afroamericana* (LODLMA) dedicado a **Louis Armstrong**. Luis Escalante repasa la carrera del trompetista durante el final de la década de los años 50 y el inicio de la de los años 60. A pesar de las varias décadas de carrera tras sus espaldas y los distintos estilos que habían ido sucediéndose y revolucionando el jazz, en esos momentos el trompetista y cantante seguía siendo una primera figura del jazz, resistente a todos esos cambios como pocos. En el programa suenan grabaciones lideradas por **Louis Armstrong**, así como colaboraciones con los cantantes como **Louis Jordan** y **Ella Fitzgerald**, con **Luis Russell**, con el pianista **Oscar Peterson**, y tal y como se escuchaba [en el programa anterior](#) con **Duke Ellington**. Abren y cierran el programa **Bebel Gilberto** y **Essence All Stars**.



En el capítulo 22 suena:

- “Summer Samba” Bebel Gilberto
- “You Rascal You” Louis Armstrong & Louis Jordan
- “I Won’t Dance” Louis Armstrong & Ella Fitzgerald
- “A Fine Romance” Louis Armstrong & Ella Fitzgerald
- “Making Whoopee” Louis Armstrong & Oscar Peterson
- “Just One Of Those Things” Louis Armstrong & Oscar Peterson
- “I Gotta Right To Sing The Blues” Louis Armstrong & Luis Russell
- “Georgia On My Mind” Louis Armstrong
- “Go Down Moses” Louis Armstrong
- “Do Nothing Till You Hear From Me” Louis Armstrong & Duke Ellington
- “It Don’t Mean A Thing If It Ain’t Got That Swing” Louis Armstrong & Duke Ellington
- “Broadway” Essence All Star

Y SE HACE  
MÚSICA AL  
ANDAR ...  
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar **amazon.es**  
en