



HDO 357. Al habla con... Joan Cortès [Podcast]



El fotógrafo **Joan Cortès** publicaba el pasado 23 de noviembre de 2017 su [fotorreportaje número 300 en la sección INSTANTZZ de Tomajazz](#). Con motivo de dicho tricentenario, Joan Cortès pasa por **HDO** para charlar con Pachi Tapiz acerca de su aproximación a la fotografía y la música, sus fotógrafos favoritos y distintas cuestiones relativas al arte de plasmar las imágenes en forma de fotografías.

Como complemento a sus palabras suena una interesante lista de músicas seleccionadas por el propio Joan, en la que se incluyen los siguientes temas:

- “Stanley Stamos Gibbon Album (For B.O.)”. **Soft Machine**. *Six*. 1972
- “Kursk Requiem”. **Stefano Battaglia**. *Pastorale*. 2010
- “La Aurora de Nueva York”. **Morente & Lagartija Nick**. *Omega – Cantando a Lorca*. 1996
- “The Beauty Of Dissolving Portraits”. **Ambrose Akinmusire**. *The Imagined Savios Is Far Easier To Paint*. 2014
- “Xiasmes”. **Edward Perraud**. *Synaesthetic Trip*. 2011
- “Modalités”. **Vincent Courtois**. *West*. 2014
- “Take My Life”. **Theo Bleckmann**. *Elegy*. 2017
- “El poeta pide a su amor que le escriba”. **Manolo Sanlúcar – Carmen Linares**. *Locura de brisa y trina*. 2000
- “Persistence de l’oubli – Part I”. **Orchestre National de Jazz (Oliver Benoit)**. *Europa Berlin*. 2015
- “Romanza (Sonate pour clarinette et piano)”. **Jean-Marc Foltz & Stephan Oliva**. *Visions Fugitives*. 2011
- “Portrait”. **Anne James Chaton & Andy Moor**. *Le Journaliste*. 2008
- “La niña de la calle Ibiza”. **Agustí Fernández**. *River Tiger Fire*. 2014
- “Le clown tueur de la fete foraine I”. **Emile Parisien Quintet with Joachim Kühn**. *Sfumato*. 2016

Tomajazz. Presentación y HD0: © Pachi Tapiz, 2017

Metafotografía: © Ana Martí, 2017

HD0 es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.