

HDO 525. De nuevo Leo Records... Simon Nabatov, The Last Taxi, Ensemble 5... [Podcast]



Por Pachi Tapiz.





En HDO 525 volvemos con una selección musical distinta a la que sonó en el programa HDO 522 dedicado a Leo Records.

En el programa suenan los siguientes CD: *New Destinations* (The Last Taxi con Pat Battstone, Chiara Liuzzi, Georgia Santoro, Adolfo La Volpe, Giacomo Mongeli, Chris Rathburn); *Zeit* (Kontrabassduo Studer-Frey con Peter K Frey, Daniel Studer, Jürg Frey, Alfred Zimmerlin); *Wrecked Chateau* (Blazing Flame Quintet con Steve Day, Peter Evans, Mark Langford, David Mowat, Julian Dale, Marco Anderson); *Travoltazuki* (00GUI con Florence Melnotte, Vinz Vonlanther, Sylvain Fournier); *The Collective Mind* (Heinz Geisser Ensemble 5 con Heinz Geisser, Fridolin Blumer, Reto Staub, Robert Morgenthaler); *Espresso Galattico* (Gasser 3 con Jürg Gasser, Peter K Frey, Dieter Ulrich); *Red Carpet* (Christof Mahnig & Die Abmahnung con Christof Mahnig, Laurent Méteau, Rafael Jerjen, Emanuel Künzi); finalmente *Gileya Revisited* y *Red Cavalry* (Simon Nabatov Readings con Jaap Blonk o Phil Minton, Simon Nabatov, Frank Gratkowski, Marcus Schmickler, Gerry Hemingway).

Tomajazz: © **Pachi Tapiz**, 2019

HDO 525 te gustara... si te gusta el jazz... si te gusta el jazz libre... si te gusta la improvisación más o menos libre... si te gustan las propuestas de Leo Records...

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por

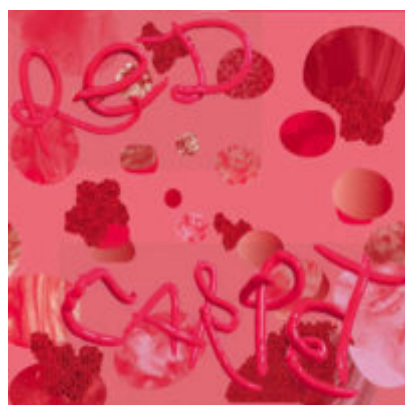
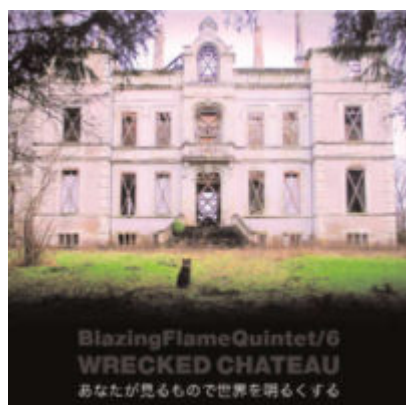
Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com.

HDO 522. Leo Records... Simon Nabatov, The Last Taxi, Ensemble 5... [Podcast]



Por Pachi Tapiz.





En el primer especial de la sexta temporada de HD0, un programa en el que suena música de nueve referencias del sello Leo Records.

En el programa suenan los siguientes CD: *New Destinations* (The Last Taxi con Pat Battstone, Chiara Liuzzi, Georgia Santorio, Adolfo La Volpe, Giacomo Mongeli, Chris Rathburn); *Zeit* (Kontrabassduo Studer-Frey con Peter K Frey, Daniel Studer, Jürg Frey, Alfred Zimmerlin); *Wrecked Chateau* (Blazing Flame Quintet con Steve Day, Peter Evans, Mark Langford, David Mowat, Julian Dale, Marco Anderson); *Travoltazuki* (OOGUI con Florence Melnotte, Vinz Vonlanther, Sylvain Fournier); *The Collective Mind* (Heinz Geisser Ensemble 5 con Heinz Geisser, Fridolin Blumer, Reto Staub, Robert Morgenthaler); *Espresso Galattico* (Gasser 3 con Jürg Gasser, Peter K Frey, Dieter Ulrich); *Red Carpet* (Christof Mahnig & Die Abmahnung con Christof Mahnig, Laurent Méteau, Rafael Jerjen, Emanuel Künzi); finalmente *Gileya Revisited* y *Red Cavalry* (Simon

Nabatov Readings con Jaap Blonk o Phil Minton, Simon Nabatov, Frank Gratkowski, Marcus Schmickler, Gerry Hemingway).

Tomajazz: © **Pachi Tapiz**, 2019

HDO 522 te gustara... si te gusta el jazz... si te gusta el jazz libre... si te gusta la improvisación más o menos libre... si te gustan las propuestas de Leo Records...

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com.