



**Tania Giannouli Ensemble –
Marta Sánchez Quintet –
Daniel Fortin: nuevos
músicos. HDO (0013)
[Audioblog]**



Cambio de tercio en **HDO** para presentar tres grabaciones de unos músicos que no por ser menos conocidos, no son merecedores de una menor atención. Tras los primeros diez minutos de presentación, aproximadamente, una selección musical sin publicidad ni interrupciones.

Transcendence del **Tania Giannouli Ensemble** es una grabación que puede dejar prendado al oyente desde la primera escucha. En el caso de quien escribe estas líneas este proceso comenzó

con unos vídeos en Youtube y siguió con la grabación al completo. Cuestiones de la globalización, el sello neozelandés Rattle (perteneciente a la Victoria University de Wellington) publica este CD de fuerte inspiración mediterránea, de esta pianista y compositora griega. La propia Giannouli es quien ha seleccionado para HDO sus tres temas favoritos de Transcendence, que son los que abren la selección musical tras la presentación: “The Sea”, “Sun Dance” y “Obsession”. Los títulos inspiran la música, o quizás es la música la que inspira los títulos. En cualquier caso, hay pocos títulos tan acertados.

La pianista y compositora madrileña **Marta Sánchez** ha grabado en New Jersey al frente de un quinteto en el que participaron Román Filiú (bien conocido en la escena de nuestro país), Jerome Sabbagh, Sam Anning y Jason Burger. Fresh Sound New Talent es quien publica esta obra, que cuenta con unas extensas *liner notes* (muy positivas) de Ethan Iverson, pianista de The Bad Plus. De *partenika*, que es así como se titula su grabación, suenan “Opening”, “El paso de los años” y “Yayyy”.

La tercera obra nos lleva a Canada, al estreno como líder del contrabajista **Daniel Fortin**, que se titula *Brinks*. Publicado por Fresh Sound, la obra tiene ese eclecticismo característico de las primeras grabaciones, lo que no impide -todo lo contrario- que incluya temas como “But Still and Yet” y “Flecks”, que son los dos seleccionados. El saxofonista David French, el vibrafonista Michael Davidson y el baterista Fabio Ragnelli son sus acompañantes.

© Pachi Tapiz, 2015

HDO (*Hablando de oídas*) es un *audioblog* presentado, editado y producido por Pachi Tapiz.

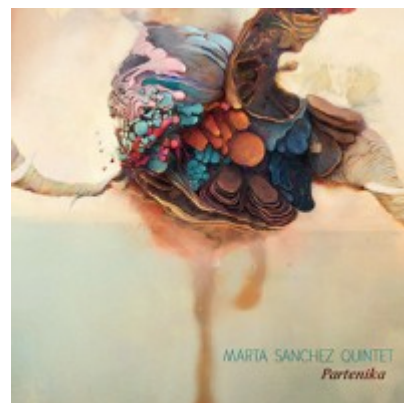


Tania Giannouli Ensemble: *transcendence*

Tania Giannouli (piano, composiciones), Alexandros Botinis (violonchelo), Guido de Flaviis (saxofones), Solis Barki (percusión, idiophones). Invitado especial: Giannis Notaras (batería)

Publicado en 2015 por Rattle.

Marta Sánchez Quintet: *partenika*



Marta Sánchez (piano, composiciones), Román Filiú (saxo alto), Jerome Sabbagh (saxo tenor), Sam Anning (contrabajo), Jason Burger (batería)

Grabado en Tedesco Studios, New Jersey, el 16 y 17 de mayo de 2014. Publicado en 2015 por Fresh Sound New Talent.



Daniel Fortin: *Brinks*

Daniel Fortin (contrabajo y composiciones), David French (saxo tenor), Michael Davidson (vibráfono), Fabio Ragnelli (batería)

Publicado en 2015 por Fresh Sound New Talent.