



HDO 286. Stan Getz (X): Getz / Gilberto. The Bossa Nova Years (II) [Podcast]



La décima entrega [del especial dedicado al saxofonista Stan Getz](#) sigue profundizando en sus incursiones en la bossa nova y la samba. Este recorrido llega a una obra maestra en la que se conjugaron como en pocas ocasiones el éxito artístico y comercial, de título [Getz/Gilberto \(Verve, 1962\)](#), en la que también colaboró un compositor imprescindible como **Antonio**

Carlos Jobim.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 283. Stan Getz (IX): The Bossa Nova Years (I) [Podcast]

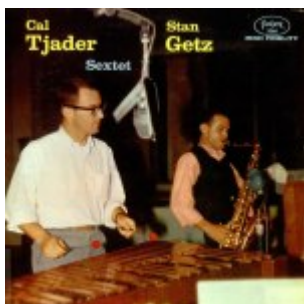


La entrega 283 de **HDO** es la primera de las dos dedicada a las grabaciones de **Stan Getz** centradas en la samba y la bossa nova. *Jazz Samba* (1962) de **Stan Getz – Charlie Byrd** puso en primera línea la música brasileña, dando el banderazo de salida a una popularidad que si bien tuvo su momento álgido en

la década de los 60, todavía llega a nuestros días. *Big Band Bossa Nova* (1962) siguió los pasos de la anterior grabación. Si bien no consiguió su enorme éxito a nivel popular -no es fácil llegar al número 1 de las listas de éxitos de la música pop-, sirvió para consolidar el talento creativo de compositores como **Antonio Carlos Jobim**.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 277. Especial Stan Getz (VIII). Carl Tjader – Stan Getz Sextet – Cool Velvet Stan Getz with Strings [Podcast]



Octava entrega del [especial dedicado a Stan Getz](#) con la grabación *Cal Tjader Stan Getz Sextet* (finales de la década de los años 50), y *Cool Velvet. Stan Getz and Strings* (inicios de la década de los 60).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 266. Especial Stan Getz (VII). Focus e Imported From

Europe [Podcast]



Séptima entrega del [especial dedicado a Stan Getz en HDO](#). En ella suenan *Focus* (la grabación que el propio Stan Getz reconocía como la favorita de toda su discografía), e *Imported From Europe* (acompañado por músicos como Ake Persson, Lars Gullin o Gunnar Johnson).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por **Pachi Tapiz**.



HDO 263. Especial Stan Getz

(VI) . Encuentros (II) [Podcast]



Sexta entrega del [especial dedicado a Stan Getz en HD0](#), segunda dedicada a grabaciones junto a otros grandes del jazz como **Dizzy Gillespie**, **Coleman Hawkins**, **Oscar Peterson**, **J.J. Johnson**, **John Lewis**, **Sonny Stitt** o **Paul Gonsalves**, entre otros.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HD0 es un podcast editado, presentado y producido por **Pachi Tapiz**.



HDO 259. Especial Stan Getz (V). The West Coast Sessions (II) [Podcast]



Quinta entrega del [especial dedicado a Stan Getz en HDO](#) con música grabada en la Costa Oeste y publicada en las grabaciones *The Steamer* y *Award Winner*, e incluida en *East Of The Sun. The West Coast Sessions*. Acompañan a **Stan Getz** el pianista **Lou Levy**, **Leroy Vinnegar** y **Stan Levey**.

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 256. Especial Stan Getz (IV). The West Coast Sessions (I) [Podcast]



Cuarta entrega del [especial dedicado a Stan Getz en HDO](#) con música grabada en la Costa Oeste y publicada en las grabaciones *West Coast Jazz*, *Stan Getz And The Cool Sounds* y *The Steamer*, e incluida en *East Of The Sun. The West Coast Sessions*. Acompañan a **Stan Getz** el pianista **Lou Levy**, **Leroy Vinnegar**, **Shelly Manne** o **Stan Levey**, y **Conte Candoli**.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 252. Especial Stan Getz (III). Encuentros (I) [Podcast]





Chamber Music By The Stan Getz Quintet (con Horace Silver, Duke Jordan o Roy Haynes); *Diz And Getz* y *For Musicians Only* (con Dizzy Gillespie, Sonny Stitt, Oscar Peterson, Max Roach o Ray Brown); *Hamp & Getz* (con Lionel Hampton y Shelly Manne); y *Groovin' High* (con Red Norvo, Louis Bellson u Oscar Moore), suenan en la tercera entrega del [especial dedicado a Stan Getz](#).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.



HDO 248. Especial Stan Getz

(II): los inicios en Norgran – Verve [Podcast]



Recuperando la intención rota de dedicar los sábados a una serie de especiales centrados en músicos esenciales en la historia del jazz. el sábado 18 de marzo llega la segunda entrega dedicada a [Stan Getz](#), con dos grabaciones en las que el empresario **Norman Granz** tuvo un papel esencial: la grabación en estudio *Stan Getz Plays* y el directo *Live At The*

Shrine, publicadas ambas en el año 1955.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un *podcast* editado, presentado y producido por **Pachi Tapiz**.



HDO 240. Especial Stan Getz (I): The Roost Recordings





La edición 240 de **HDO** del 18 de febrero de 2017, es la correspondiente al primero de los programas sabatinos especiales dedicados al saxofonista **Stan Getz**. El programa se centra en parte de sus grabaciones para el sello **Roost**, realizadas entre 1950 y 1952, y registradas tanto en estudio como en directo. En el programa suenan temas incluidos en el recopilatorio *The Complete Roost Recordings* (Roost – Blue Note – EMI, 1997, 3CD), aparecidos con anterioridad en las grabaciones *The Sound*, *The Getz Age*, y los dos volúmenes de *Stan Getz At Storyville*. Acompañan a **Stan Getz** los músicos **Horace Silver**, **Roy Haynes**, **Jimmy Raney**, **Bill Crow**, **Duke Jordan**, **Al Haig**, **Tommy Potter**, **Joe Gallaway**, **Walter Bolden**,

Teddy Kotick, Tiny Kahn, Leonard Gaskin y Frank Isola.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast -unos días de jazz, otros días de improvisación, otros días quién sabe de qué-, que está presentado, producido, editado, ideado, soñado, imaginado y sufrido por **Pachi Tapiz** “keep on *jazzing* in the ¿free? World”