



# The Necks: Vertigo (ReR Megacorp, 2015; CD)



*Vertigo* es el decimoctavo trabajo del trío The Necks.

Apostando nuevamente por la improvisación no idiomática, el tema de casi 44 minutos que da título a esta grabación aparece cercano a una escultura sonora que en su mutación se va transformando a lo largo del tiempo mediante la inclusión de diferentes texturas sonoras.

El resultado es un cambio continuo, similar a las transformaciones que se llevan a cabo en topología y que sirven para identificar distintos objetos (maneras de entender la música en este caso), que aunque similares en el plano teórico (música es música, del mismo modo que -como todo el mundo sabe-, una taza es una rosquilla), no lo son al menos en apariencia.

Sorprendete. Alucinante. Imprescindible.

The Necks: *Vertigo*

The Necks: Chris Abrahams (piano, teclados), Tony Buck (batería, percusión y guitarra), Lloyd Swanton (contrabajo)

“Vertigo” (Chris Abrahams, Tony Buck, Lloyd Swanton)

Grabado y mezclado por Tim Whitten en Studios 301, Alexandria, Australia. Publicado en 2015 por ReR Megacorp.