



Bobby Hutcherson In Memoriam



*En la bibliografía que existe sobre **Bobby Hutcherson**, se suele decir de él y de su sonido que son un híbrido entre el swing de **Lionel Hampton** y el bop de **Milt Jackson**, y no les falta razón, aunque en los últimos años ha recalado en el cajón de sastre del post-bop. En cuanto a producción*

*discográfica se refiere, me quedaría con tres de sus placas: Dialogue y Components de 1965 y San Francisco, junto al gran **Harold Land** (con el que formó un quinteto), de 1970, además del oro molido que suponen todas sus grabaciones con **Tete Montoliu**, con el que se entendía a las mil maravillas.*

Juanma Castro Medina

Bobby Hutcherson (1941-2016)

Texto: Juanma Castro Medina en [el repaso de *Enjoy The View* \(Bobby Hutcherson, 2014\)](#)

Fotografía: [Nadja von Massow, 2007. Dominio Público.](#)