



# 365 razones para amar el jazz: un recopilatorio. El blues en el jazz moderno [26]



Un recopilatorio. *El blues en el jazz moderno* (Atlantic – Hispavox -edición española-).

Una fantástica introducción al jazz más avanzado de los años 50. Con temas de **Dizzy Gillespie, Art Blakey & Jazz Messengers** con **Thelonious Monk, Lennie Tristano, Charles Mingus, Milt Jackson, Ray Charles, Jimmy Giuffre 3** y **The Modern**

**Jazz Quartet**. Portada: *Viejo con guitarra Picasso* (Período Azul).

Seleccionado por **Jack Torrance**.