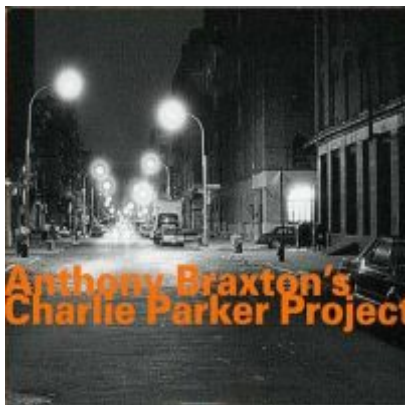


HDO 299. Anthony Braxton Standards I [Podcast] [ABS IV]

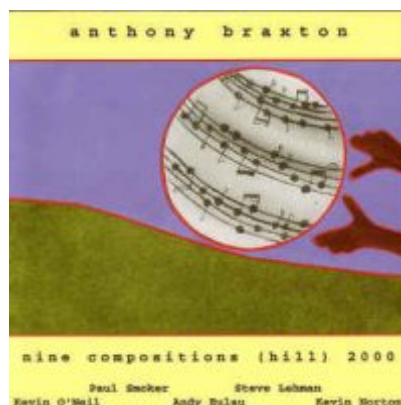


ANTHONY
BRAXTON

Six
Monk's
Compositions
(1987)



EIGHT (+3) TRISTANO COMPOSITIONS 1989
FOR WARNE MARSH



anthony braxton

nine compositions (hill) 2000

Paul Becker Steve Lehman
Kevin O'Neill Andy Rulau Kevin Norton

La tradición es un elemento esencial en la carrera de Anthony Braxton, y por ese motivo la discografía del saxofonista se encuentra jalonada de proyectos centrados en algunas de las figuras esenciales de la historia del jazz, o en la recreación de *standards*. En HDO 299 escuchamos algunas de esas grabaciones centradas en figuras del jazz como el *Anthony*

*Braxton's Charlie Parker Project 1993 (HatOlogy), Nine Compositions (Hill) 2000 (CIMP), Six Monk's Compositions (1987) (Black Saint), o Eight (+3) Tristano Compositions 1989. For Warne Marsh (HatOlogy), que recreaban el legado de figuras de la talla de **Charlie Parker, Andrew Hill, Thelonious Monk o Lennie Tristano.***

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HD0 es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.