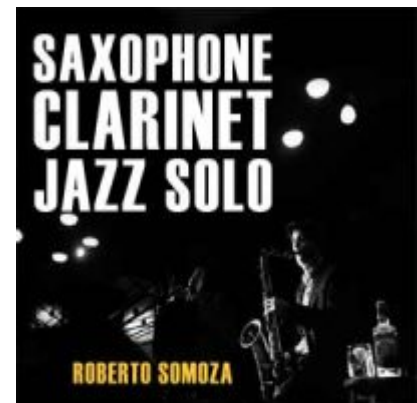


# HDO

Hablando  
de  
oidas

## HDO 452: Roberto Somoza (X2), Baldo Martínez, Colina – Domínguez, Toro, Gonzalo del Val, Unexpected. JazzSpainX7 [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





En **HDO 452** suenan siete grabaciones publicadas en 2018 por músicos y grupos españoles: **Roberto Somoza** por partida doble con *Saxophone Clarinet Jazz Solo* (Autoeditado) y *Play Ballads* (Autoeditado), en cuarteto, revisando clásicos en ambas grabaciones e incluyendo temas propios en su grabación en solitario; **Baldo Martínez Cuarteto Europa** (Karonte), es una de las grandes grabaciones del jazz de nuestro país de este 2018, que tal y como reza su título, mira hacia Europa de la mejor manera posible; **Javier Colina & Chano Domínguez Chano & Colina** (Sunnyside – Karonte), es el encuentro de dos de los más grandes del jazz en España, que a su vez son dos viejos conocidos que han trabajado en unos cuantos proyectos a lo largo de todos esos años y que muestran su magnífico entendimiento en un directo mano a mano; la flautista **María Toro** publica *Araras* (Jazz Activist), una grabación en la que colabora el gran Hermeto Pascoal, aunque no es necesaria su participación para llegar a grandes momentos de fusión del jazz y el flamenco; **Gonzalo del Val with Dave Liebman & Roman Guilfoyle Standards In Dublin** (Quadrant) muestra el magnífico hacer del baterista acompañado de un gigante como Liebman, para una grabación en trío absolutamente recomendable; finalmente tras **Unexpected Involucions** (Selffish) están Sergi Sirvent (piano y composiciones), magníficamente acompañado por Tempe Hernández (contrabajo) y Dani Domínguez (batería). Siete novedades de este 2018 que son una buena muestra del buen estado del jazz nacional y de su diversidad estilística.

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com)