



Hupfeld – Herbert – Kaper – Kramer – Whitney. Los compositores del Tin Pan Alley (XXXVII). La Odisea de la Música Afroamericana (130) [Podcast]

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass](#) y [Y se hace música al andar con swing](#).

La Odisea de la Música Afroamericana de **Luis Escalante Ozalla** llega a la entrega número 37 dedicada a los compositores del **Tin Pan Alley**. El programa comienza con el tema eterno de la película *Casablanca*, “As Time Goes By”, obra de **Herman Hupfeld**. Otros compositores que tienen su hueco en el programa son **Victor Herbert**, **Bronislaw Kaper**, **Alex Kramer** y **Joan Whitney**.



En el programa suenan:

- "Woman on the move" Irma Thomas, Marcia Ball, Tracy Nelson
- "As time goes by" Dooley Wilson
- "As time goes by" Paul Bley
- "Ah! Mystery of life" Maxine Sullivan
- "Indian summer" Coleman Hawkins
- "Invitation" Patricia Barber
- "All god's chillun got rhytym" Stephane Grappelli
- "Green Dolphin Street" Nancy Wilson
- "While my Lady sleeps" Ray Barretto
- "Ain't nobody here but us chickens" Louis Jordan
- "From within" Michel Camilo

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar
en [amazon.es](https://www.amazon.es)



**Layton – Creamer – Youmans.
Los compositores del Tin Pan**

Alley (VIII). La Odisea de la Música Afroamericana (101) [Podcast]

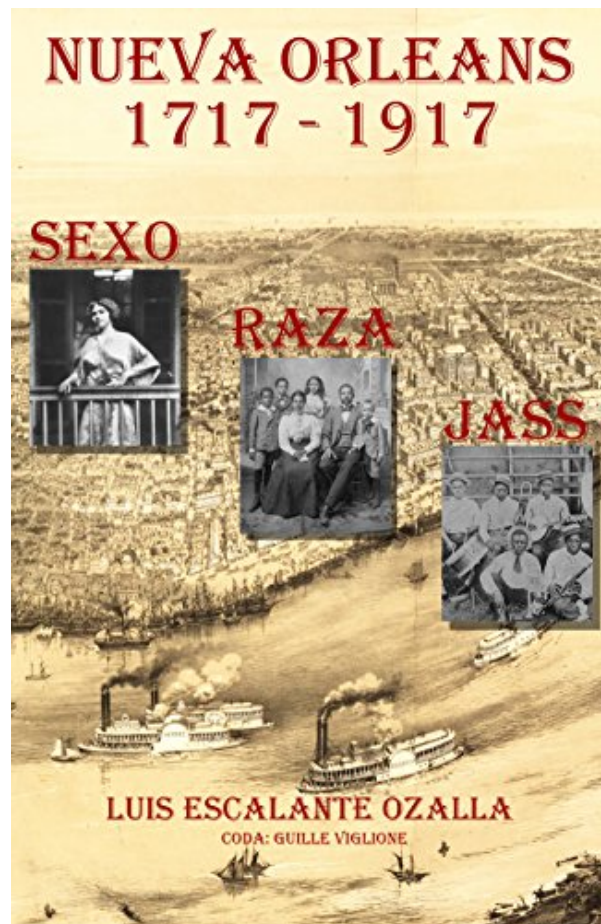
La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

Tras la celebración especial del [programa número 100](#) de *La Odisea de la Música Afroamericana* **Luis Escalante Ozalla** sigue con el repaso de los compositores del Tin Pan Alley. En el programa 101 es el turno de **John Turner Layton** – **Henry Creamer**, y **Vincent Youmans**.



En el capítulo 101 suenan:

- “Come rain or come shine” B.B.King & Eric Clapton
- “After you’ve gone” Sarah Vaughan
- “If I could be with you one our tonight” Tony Bennett
- “Way down yonder in New Orleans” Jack Teagarden
- “Sweet mama” The Original Dixieland Jazz Band
- “Tea for two” Blossom Dearie
- “I want to be happy” Bud Powell
- “Sometime I’m happy” Johnny Hartman
- “More than you know” Dena DeRose
- “Without a song” Frank Sinatra
- “Great day” Bing Crosby
- “Time of my hands” Brian Ferry
- “La Cuna” Ray Barretto



Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)