

Tomajazz recomienda... un tema: "Stardust" (Dave Brubeck, 1953)



El angelical saxo alto de **Paul Desmond** es sólo parte de las bondades de esta versión de uno de los clásicos absolutos del cancionero estadounidense.

En su solo **Desmond** oscila entre la paráfrasis y la improvisación motivica revoloteando alrededor del firme ritmo impuesto por batería y bajo. No obstante, es **Brubeck** quien brilla en esta ocasión sobre sus compañeros: entra templando los ecos del saxo alto, da espacio al acompañamiento del bajo (cuya caminante melodía merece aquí una escucha exclusiva) y va escalando la tensión, romántico pero sobrio, en un solo de belleza exquisita.

© Adolphus van Tenzing

Disponible en Dave Brubeck Quartet: *Jazz At Oberlin* (Fantasy OJCCD-046-2).