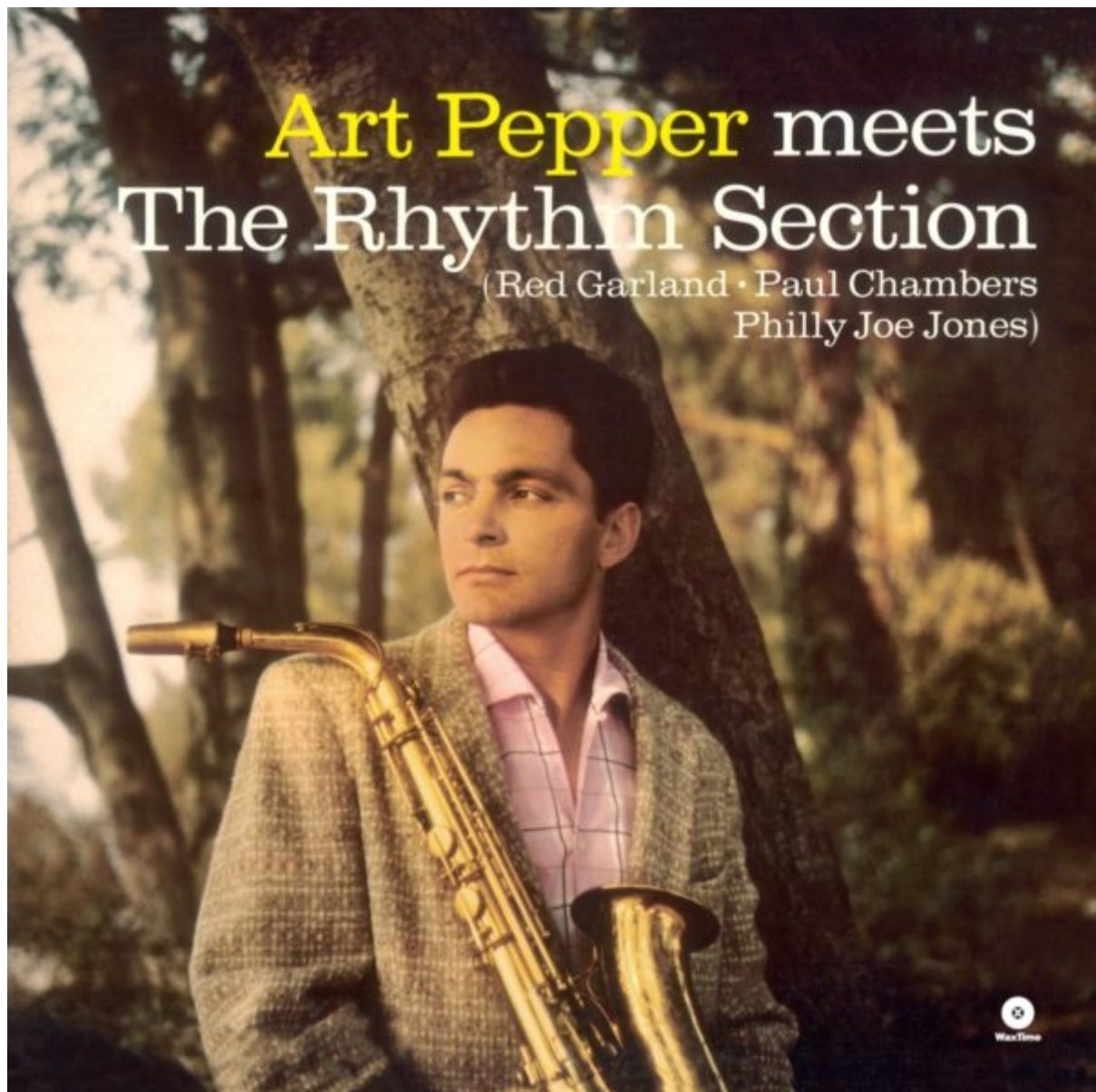


Bill Evans (IV) – Art Pepper (I). La Odisea de la Música Afroamericana (222) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jass* y *Y se hace música al andar con swing*.

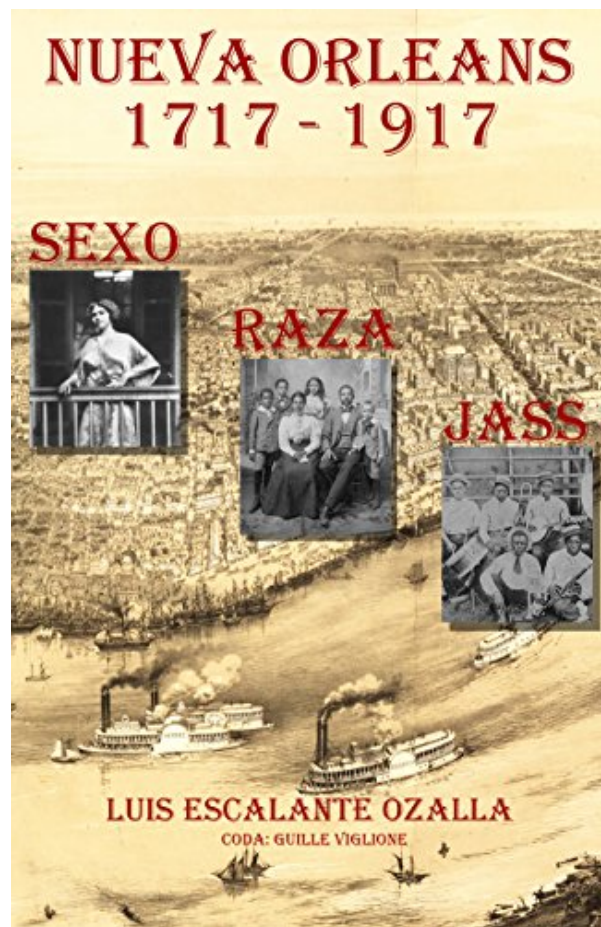
El capítulo 222 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** finaliza el repaso a la carrera de **Bill Evans**, para pasar a la del saxofonista **Art Pepper**.



En el programa 222 suenan:

- "Midnight blues" Andy Bay
- "A time for love" Bill Evans
- "Straight life" Art Pepper
- "Harlem folk dance" Stan Kenton
- "Over the rainbow" June Christy & Stan Kenton Orchestra
- "Chili Pepper" Art Pepper
- "Swinging time" Art Pepper
- "Minor yours" Art Pepper & Chet baker
- "You'd be so nice to come home to" Art Pepper
- "Too close for comfort" Mel Torme & Marty Paich Orchestra
- "Moontrane" Arturo Sandoval

Toda la información está disponible en
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297> /
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297>



Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante

