



JazzX5#017. Rotten Girlz: My Furry Little Friend [Minipodcast]

Por Pachi Tapiz.



“My Furry Little Friend”. **Rotten Girlz: Punk You** (Sazas)

Eva Pozenel, Achille Succi, Samo Salamon, Bojan Krhlanko

© Pachi Tapiz, 2019

JazzX5 es un minipodcast de HD0 de la Factoría Tomajazz presentado, editado y producido por **Pachi Tapiz**.

JazzX5 comenzó su andadura el 24 de junio de 2019.

Todas las entregas de **JazzX5** están disponibles aquí...



HDO 516. Three Views Of... Samo Salamon [Podcast]

Por Pachi Tapiz.



En **HDO 516** escuchamos las tres nuevas grabaciones del guitarrista Samo Salamon, muy diferentes en formato y orientación estilística entre sí: *Punk You* (Rotten Girlz - Sazas), *Swirling Blind Unstilled* (Samo Salamon, Szilard Mezei, Jake Berger -Klopotec), y *Free Sessions, Vol. 2: Freequestra* (Samo Salamon & Freequestra -Klopotec).

Si bien las tres propuestas tienen unos enfoques aparentemente distintos entre sí, pues pasan del punk – no-wave a la improvisación en formato largo, parando en el camino por la improvisación en formato corto, todas ellas coinciden en la libertad con que los músicos desarrollan sus propuestas.

Tomajazz: © **Pachi Tapiz**, 2019

HDO 516 te gustará... si te gusta el jazz... si te gusta la

improvisación tanto en formato largo como en formato corto... si te gusta la fusión del jazz (libre) con el rock, el punk o la *no wave*...

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com



**HDO 395. Samo Salamon
Bassless Trio – Jon Rune
Strom Quintet (Clean Feed
2018-02) [Podcast]**



Centrado en el *free jazz* y la libre improvisación, el sello portugués **Clean Feed** no cesa de publicar magníficas referencias que se mueven por los terrenos mencionados, en las que es habitual encontrar a primeras figuras de la improvisación internacional. En **HDO 395** (segunda parte del especial dedicado en abril de 2018 a las novedades de esta discográfica), suenan dos de las últimas referencias de este sello: *Traveling Moving Breathing* del **Samo Salamon Bassless Trio** (con Tony Malaby, Samo Šalamon y Roberto Dani) que muestra cómo el guitarrista esloveno se mueve por diversos terrenos jazzísticos; y el directo *Bop Stop* del **Frode Gjerstad Trio + Steve Swell** (con Frode Gjerstad y Steve Swell, más Paal Nilssen-Love y Jon Rune Strøm), que camina con total soltura tanto por los terrenos del free como de la impro libre.

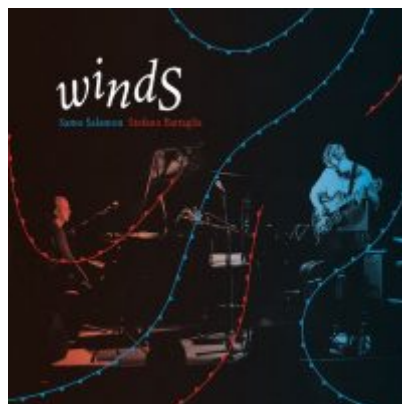
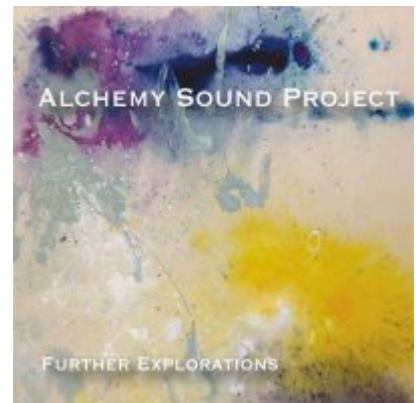
Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Nota: la primera parte se puede escuchar en este enlace: <https://www.tomajazz.com/web/?p=36190>



HDO 122. Samo Salamon & Stefano Battaglia – Alchemy Sound Project – Theo Croker, Rhythm Future Quartet [Podcast]



Cuatro novedades discográficas en la entrega 122 de HDO. El jazz manouche del **Rhythm Future Quartet** en *Travels* con un violinista (Jason Anick) y un guitarrista solista (Olli

Soikkeli) que no superan los treinta años y muestran muy buenas maneras tocando y componiendo. **Theo Croker** es algo más que un trompetista que ha estudiado muy bien el legado de los grandes, puesto que en *Escape Velocity* demuestra estar al frente de un gran grupo para una propuesta en la que hay producción, pero también muy buenos músicos. *Further Explorations* es el estreno del septeto **Alchemy Sound Project**. Erica Lindsay, Sumi Tonooka, Salim Washington, David Arend y Samantha Boshnack son los autores de todas las composiciones de su debut, en el que hay muy buenas melodías, y un buen sonido de todo el ensemble. El guitarrista esloveno **Samo Salamon** publica *Winds*, grabado en directo en otoño del pasado año 2015 a medias con el pianista **Stefano Battaglia**. Las improvisaciones, extensas, permiten que ambos exploren y experimenten con las posibilidades de sus instrumentos y los propios roles de cada uno de los músicos. En cuanto a las composiciones de Salamon, hay momentos de una suavidad y belleza que se podrían calificar de sublimes, especialmente si se escuchan en cierta manera como contraposición a la tensión de las partes improvisadas.

Pachi Tapiz, 2016

HDO es un *podcast* editado, producido y presentado por **Pachi Tapiz**.

En HDO 122 suenan las siguientes grabaciones –no necesariamente en el orden indicado–, y temas interpretados por los músicos señalados:

- “Betty 0”, “Hammer”

Samo Salamon – Stefano Battaglia: *Winds* (Klopotec, 2016)
Samo Salamon, Stefano Battaglia

- “Waiting”, “Joey de Vivre”

Alchemy Sound Project: *Further Explorations* (ARC, 2016)

Erica Lindsay, Sumi Tonooka, Salim Washington, David Arend, Samantha Boshnack. Special guest: Willem de Koch, Max Wood

- “Rahspect (Amen)”, “Raise Your Vibrations”, “Transcend”, “Changes”

Theo Croker: *Escape Velocity* (Okeh, 2016)

Theo Croker, Kassa Overall, Eric Wheeler, Michael King, Irwin Hall, Ben Eunson

- “The Keeper”, “Still Winter”, “Bushwick Stomp”

Rhythm Future Quartet: *Travels* (Magic Fiddle Music, 2016)

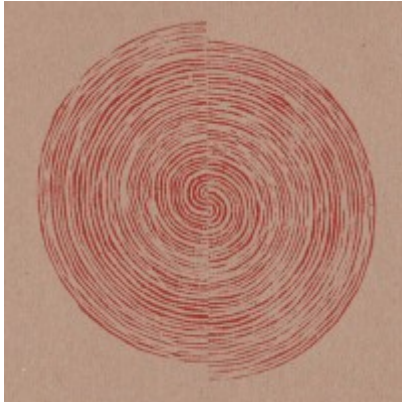
Jason Anick, Olli Soikkeli, Max O’Rourke, Greg Loughman



**DUEUASP I : Tejero / Webster
/ Serrato / Díaz, Trio
All’Alba, Hristo Vitchev
Quartet, Dr. Lonnie Smith,
Samo Salamon Bassless Trio.**

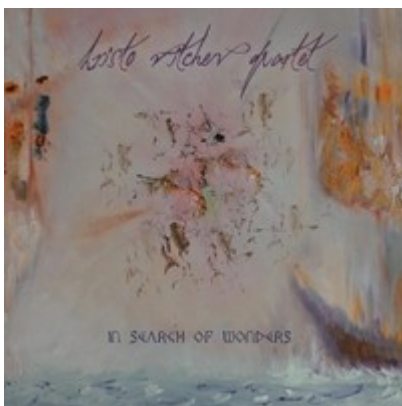
HDO 0079 [Podcast]

De uno en uno a ser posible, viva la variedad en la que se dice que está el gusto (que quien sabe si es cierto), pero en la que de un modo u otro –al menos algunas veces- se está la mar de a gusto.



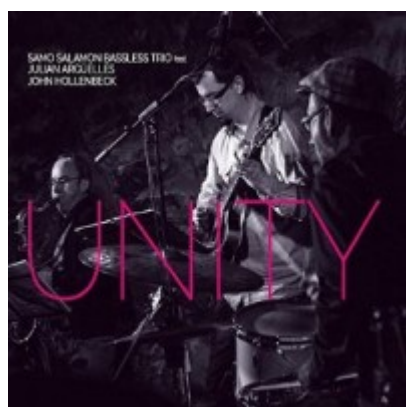
El cuarteto formado por **Ricardo Tejero**, **Colin Webster**, **Marco Serrato** y **Borja Díaz** (**Orthodox**, **Sputnik Trío**) se recrean en la energía del *free* en el recomendable *Spain Is The Place* (Raw Tonk Records).

Distinta es la elegancia que podría entroncar con la *third stream* en *G(ood) Luck* (Cracked Anegg Records) por parte de **Trio All'Alba** con **Franz Koglmann**, **Mario Arcari** y **Attila Pasztor** en una formación no habitual de trío de trompeta/fliscorno, oboe/corno inglés y violonchelo.



In Search Of Wonders (First Orbit Sounds Music) es un doble CD del guitarrista y compositor **Hristo Vitchev** encabezando un cuarteto (junto a **Jasnam Daya Singh** AKA **Weber Iago**, **Dan Robbins** y **Mike Shannon**) en una grabación que no oculta por momentos su inclinación ni por la fusión ni por Pat Metheny.

El organista **Dr. Lonnie Smith** vuelve a publicar en el sello Blue Note después de 46 años. En este retorno titulado *Unity*, cuenta con las colaboraciones especiales de músicos como Joe Lovano y Robert Glasper para un repertorio consistente en seis temas propios y un par de versiones “Straight No Chaser” y “My Favourite Things”, interpretadas por formaciones que van del septeto al trío. En este formato Dr. Lonnie Smith, **Jonathan Kreisberg** y **Jonathan Blake** recuperan la inmediatez de la formación clásica de trío de órgano.



El guitarrista esloveno **Samo Salamon** lidera su **Bassless Trio** en el que le acompañan el saxofonista **Julian Argüelles** y el baterista **John Hollenbeck** (Claudia Quintet). Aunque Salamon es el compositor de todos los temas, su verdadero potencial explota en la libertad –sumamente energética por momentos- con que son desarrollados por Salamon, Argüelles y Hollenbeck en la grabación en directo *Unity* (Samo Records, 2015).

© Pachi Tapiz, 2016

HDO (Hablando de oídas) es un *podcast* ideado, producido, editado y presentado por **Pachi Tapiz**.

Los temas, las grabaciones, los sellos, los músicos

- “Humilladero”

Tejero / Webster / Serrato / Díaz: *Spain Is The Place* (Raw Tonk Records, 2016)

Ricardo Tejero, Colin Webster, Marco Serrato, Borja Díaz

- “Blues All’Alba”, “I Am A German Girl”

Trio All'Alba: *G(ood)Luck* (Cracked Anegg Records, 2015)

Franz Koglmann, Mario Arcari, Attila Pasztor

- "It May Backfire"

Hristo Vitchev Quartet: *In Search Of Wonders* (First Orbit Sound Music, 2016)

Hristo Vitchev, Jasnam Daya Singh (Weber Iago), Dan Robbins, Mike Shannon

- "My Favourite Things"

Dr. Lonnie Smith: *Evolution* (Blue Note, 2016)

Dr. Lonnie Smith, Jonathan Kreisberg, Jonathan Blake

- "Soundgarden"

Samo Salamon Bassless Trio feat. Julian Argüelles, John Hollenbeck: *Unity* (Samo Records, 2015)

Samo Salamon, Julian Argüelles, John Hollenbeck