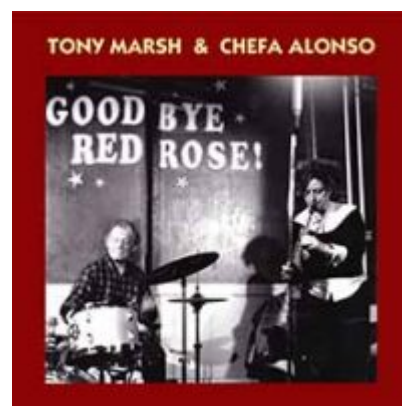
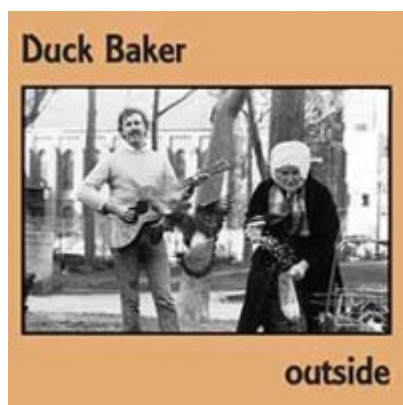


# HDO 147. Emanem: músicas del pasado y del presente que miran hacia el futuro [Podcast]



Emanem es un sello, que dirigido desde hace más de 40 años por el ahora conciudadano español **Martin Davidson**, sirve para documentar la escena británica de la improvisación. Su foco no está puesto únicamente en el pasado (del que ya se sabe que se

dice que siempre fue mejor: una enorme mentira), sino que no pierde ojo al presente, y con ello lo proyecta hacia el futuro. Un buen ejemplo son las últimas referencias publicadas: *Oratorios And Songs* (del contrabajista **Kent Carter**), que es una deliciosa amalgama de improvisación y belcanto; *Goodbye Red Rose* (de nuestra **Chefa Alonso** y **Tony Marsh**), con grabaciones del grupo en el mítico local londinense... y también en el mítico Matadero de Huesca; *Withdrawal* del **Spontaneous Music Ensemble**, que incluye una banda sonora del año 1967 con una formación... **Evan Parker, Barry Guy, Kenny Wheeler, Derek Bailey, Trevor Watts, Paul Rutherford** y **John Stevens** (obviamente)... ¿hace falta añadir algo más?; *Outside* del guitarrista **Duck Baker** con su peculiar visión de la improvisación y el jazz libre, en solitario (mayoritariamente), y también a dúo con ese francotirador de la guitarra que es **Eugene Chadbourne**. Lo dicho, un sello imprescindible.

© Pachi Tapiz, 2016

**HDO** es un *podcast* editado, producido y presentado por **Pachi Tapiz**.

En HDO 147 suenan:

- **Kent Carter:** *Oratorios and Songs. The Rivière Ensemble plays Music of Kent Carter featuring Laura Tejeda Martin (2010)* (Emanem, 2016)  
Kent Carter, Laura Tejeda Martin, Christiane Bopp, Albrecht Maurer, Katrin Mickiewicz
- **Tony Marsh & Chefa Alonso:** *Goodbye Red Rose (2008/9)* (Emanem, 2016)  
Tony Marsh, Chefa Alonso
- **Spontaneous Music Ensemble:** *Withdrawal (1966-7)* (Emanem, 2016)  
Spontaneous Music Ensemble: John Stevens, Trevor Watts, Derek Bailey, Barry Guy, Evan Parker, Paul Rutherford,

Kenny Wheeler

- **Duck Baker:** *Outside (1977-83)* (Emanem, 2016)

Duck Baker, Eugene Chadbourne