



John Coltrane (IV). La Odisea de la Música Afroamericana (256) [Podcast de Jazz] Por Luis Escalante Ozalla

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jazz* y *Y se hace música al andar con swing*; y del blog *Los Latidos del Jazz*.

La Odisea de la Música Afroamericana de **Luis Escalante Ozalla**, en el repaso de la carrera de **John Coltrane**, llega al capítulo 256. Por otra parte, con mucha pena, vamos realizando la cuenta atrás para el final de esta apasionante Odisea... itres!

stereo

Ascension
John Coltrane



En el programa 256 suenan:

- “Kissing a fool” George Michael
- “Greensleeves” John Coltrane
- “In a sentimental mood” John Coltrane & Duke Ellington
- “Say it” John Coltrane
- “What’s new” Karrin Allyson
- “My one and only love” Johnny Hartman & John Coltrane
- “After the rain” John Coltrane
- “Wise one” John Coltrane
- “Detour ahead” Kurt Elling

Toda la información está disponible en
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297> /
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297>

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar
en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante

