



Razones para el jazz. El dueto Anja Lechner y François Couturier [447]



La complicidad y engarce entre la violoncelista **Anja Lechner** y el pianista **François Couturier**.

Hasta la fecha, a dúo o a cuarteto, han grabado cinco trabajos discográficos para el sello alemán ECM.

Moderato Cantabile (2014), a dúo.

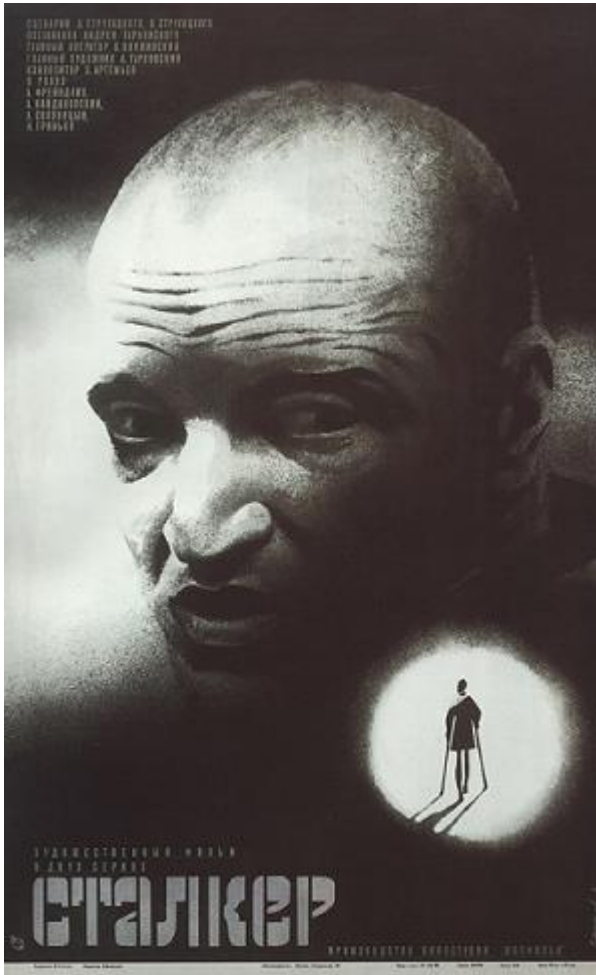
Il Pergolese (2013), a cuarteto, con la cantante Maria Pia de Vito y el percusionista Michele Rabbia.

Nostalgia-Song for Tarkovsky (2006), *Tarkovsky Quartet* (2011) y *Nuit blanche* (2017), los tres a cuarteto, con el saxo soprano Jean-Marc Larché y el acordeonista Jean-Louis Matinier. Una trilogía inspirada en el mundo cinematográfico del director Andrei Tarkovsky (1932-1986).

Seleccionado, comentado y fotografiado por © **Joan Cortès**

Who The Fuck?: Stalker (Andrei Tarkovsky) [Especial agosto 2013]

Stalker Andrei Tarkovsky (1979)



Seleccionado por Sergio Piccirilli. <http://elintruso.com/>