

Especial Albert Mangelsdorff en MPS (I). Charla con Marco Bellizzi. Mangelsdorff en solo, trío y en multitud. HDO (00022) [Audioblog]

Comenzamos en HDO una serie de programas dedicados a la figura del trombonista alemán **Albert Mangelsdorff** con motivo de la reedición por parte del sello [MPS](#) de media docena de grabaciones lideradas o co-lideradas por este virtuoso, innovador y renovador del trombón en el jazz.

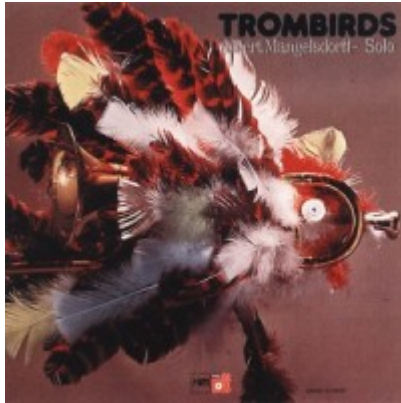
Para profundizar en su figura, **Pachi Tapiz** charló con el trombonista **Marco Bellizzi** acerca de su figura (en primer lugar), para continuar la conversación con las reflexiones de Bellizzi acerca de todas esas grabaciones.

A continuación suena la música del CD a trombón solo (“una joya” según Bellizzi) *Trombirds*, del CD a trío con **Pierre Favre** y **Léon Francioli** titulado *Triple Entente*, y el LP mezcla de country, folk y jazz (más o menos *free*) titulado *Wild Goose* que grabó junto a los cantantes **Colin Wilkie** y **Shirley Hart**.

© Pachi Tapiz, 2015

HDO es un audiblog editado, producido y presentado por Pachi

Tapiz.



Los temas, las grabaciones, los músicos

- "Blues Of A Cellar Lark", "Trombirds", "Yellow Hammer".
Albert Mangelsdorff. *Trombirds*. MPS
Albert Mangelsdorff
- "Des'sch Too Much", "Loose, Mosse, Blues", "Give Me Some Skin".
Albert Mangelsdorff Trio. *Triple Entente*
Albert Mangelsdorff con Léon Francioli, Pierre Favre
- "Icy Acres", "Lament".
Colin Wilkie, Shirley Hart, Albert Mangelsdorff, Joki Freund. *Wild Goose*. MPS
Albert Mangelsdorff con Colin Wilkie, Shirley Hart, Emil Mangelsdorff, Heinz Sauer, Günter Lenz, Ralf Hübner, Colin Wilkie, Ralf Hübner, Joki Freund
Heinz Sauer